

# 教学简报

2020年 第46期

总第393期

鲁东大学教务处

二〇二〇年六月十六日

---

## 鲁东大学 线上教学交流研讨专辑 (四十六)

### 课程思政篇 (三)

教务处教学创新与研究科

# 目 录

1. 汉语国际教育专业育人践行模式构建 .....	3
2. “全程思政”在《日本企业文化概论》教学中的呈现 .....	13
3. 《体育管理学》思政教学思路与实践 .....	20
4. 师范生“线上教育实践”中的课程思政 .....	26
5. 《旅游人类学》线上教学的课程思政心得 .....	38
6. 《青少年犯罪心理学》课程思政教学案例展示 .....	44
7. 用主题式纪录片创作活动推动学生的思政教育工作 .....	56

# 线上教学中国故事五洲诵 思政育人中华文化四海扬

## ——汉语国际教育专业（对外）“思政+教学+管理”育人践行模式构建

《汉语高级综合》、《语言学纲要》、《文化词汇学》线上教学案例

国际教育学院 王雪燕

突如其来的新冠肺炎疫情，打破了原有的宁静。疫情时期，痛苦和温暖并存。除了感受到灾难面前的人间大爱，每个普通的中国人，都尽心尽责，坚守工作岗位。作为一名国际学生的高校教师，我为大家分享我的线上授课心得，同时也分享对国际汉语教育专业课程思政的理解和践行方式。

### 一、汉语国际教育专业（对外）课程思政建设的意义

（一）汉语国际教育专业（对外）课程思政的提出丰富了课程思政的内涵

2016年全国高校思想政治工作会议上，习近平总书记指出：“高等教育要坚持把立德树人作为中心环节，把思想政治工作贯穿教育教学全过程，实现全程育人、全方位育人，”“要用好课堂教学这个主渠道.....使各类课程与思想政治理论课同向同行，形成协同效应。”“课程思政”是育人理念，也就是把培育和践行社会主义核心价值观有机融入整个教育体系，全面渗透到学校教育教学全过程。汉语国际教育专业课程作为高校育人课程，在专业思政方面同样肩负着“守好一段

渠，种好责任田”的使命。

但迄今为止，对“课程思政”的研究都集中在中国学生的领域，认为课程思政的目标，是引导学生坚定理想信念，坚定四个自信，树立正确的世界观、人生观和价值观，厚植爱情怀，养成优良品德，让学生把爱国情、强国志、报国行自觉融入到建设社会主义强国、实现伟大复兴的奋斗之中。而这些目标，理应都是针对中国学生制定，是为培养社会主义事业接班人而制定的。

然而，在目前全球一体化的社会背景下，在全世界越来越多的人在不同地域以不同方式学习汉语的教育背景下，汉语作为中华文化和思维方式、世界观、人生观、价值观的重要体现，汉语国际教育专业（对外）也应该进行课程思政，通过挖掘该专业中培养理想信念，树立正确的世界观、人生观和价值观的要素，厚植爱国主义情怀，引导有不同文化背景的学习者真正了解中国，认同中国文化及该文化熏陶下的中国做法，进而培养知华、友华、爱华的国际人才，使其成为中华优秀文化国际传播的使者，最终在国际上树立“中国形象”。

因此，本文提出汉语国际教育专业（对外）也应进行课程思政，只是教育目标和教学方式和针对中国学生有所不同。

## （二）汉语国际教育专业（对外）课程思政的提出的现实意义

当疫情蔓延，中国高校不能如期开学，只能开始线上教学。这一客观现实对国际汉语教学提出新的挑战。

首先，教学对象具有不同文化背景，属于典型的跨文化交际。在教学和管理过程中，让具有不同的文化、不同的习俗和观念的学生服从

中国特殊时期的管理规定是一项重大工程。

其次，班级学生来自韩国、蒙古、俄罗斯、法国、南非、埃塞俄比亚等国家，横跨亚欧非三个大洲，最大时差为7个小时。如何保证学习同步进行及学习内容的可回溯性，如何让学生认可这种学习方式并以积极的态度进行学习，是一个亟待解决的问题。

再次，传统的“点对点”式的分散的国际汉语教学管理方式遭到前所未有的挑战。国际学生来自多个国别，寒假后一些留在中国，一些去了中国别的城市旅游因疫情滞留在当地，一些滞留在别的国家，还有一些回到自己国家。新的学期开始以后，学生要升级，所有师生都要做调整，新的老师，新的学生，如何把这些散落在世界各地的学生集合在一起，形成新的班级，进而进行各门课程学习，是急需解决的问题。如何落实这些学生的安全也是需要解决的问题。

要解决这些问题，首先要让学生思想上认同中国开展线上教学这一做法，然后他们才能在行动上配合。国际汉语线上教学的现实需求对汉语国际教育专业（对外）课程思政提出新的挑战，使之成为迫切需要解决的问题，也使课程思政建设面临新的机遇，具有强烈的现实意义。

## 二、践行“思政+教学+管理”三位一体的教学管理模式

针对上述国际学生的实际情况，学院提前做了大量工作，首先建立了“生生有联系，人人有落实”的学生管理工作方案。鉴于课程思政建设的重要意义，我个人本学期又同时承担教学和班级管理任务，所以我尝试以本次线上教学为契机，建立汉语国际教育专业（对外）长

期“思政+教学+管理”的育人理念及其指导下的教学管理模式。下面，我详细介绍线上教学和管理工作，及如何通过线上教学和管理工作贯彻三位一体的育人理念。

## （一）爱心浇筑温情，班级管理践行“思政+管理”育人理念

### 1.管理工作假期未曾间断

自疫情发生以来，假期中教研室老师们工作就没有间断过。国际教育学院制定了“生生有联系，人人有落实”的策略，具体办法就是班主任负责落实“盯”住自己班级每一个学生的情况，要具体到每一个国际学生目前在什么位置，哪些在烟台，哪些在中国别的城市旅游，哪些回国了，哪些在别的国家旅游，且要每天报告学生的健康情况和位置变动情况。委婉而又坚定地劝说学生按照学校防疫要求进行，开学通知前不要返回中国。对留在中国的国际学生，给他们生活的帮助和情感方面的安慰，劝说他们不要出门是为他们安全着想……对于从中国要回自己国家的同学，从出行到出境，到安全落地，老师全线追踪，直至确认学生安全；对于由于特殊情况不得不返回中国的学生，我们从出发到入境，到落地直至回家后的隔离，更是全程追踪，直至学生彻底安全、健康……我们“盯”的是学生的安全，“盯”的是学生的健康，但是由于不同国家文化不同，有学生会觉得侵犯个人隐私。在这一过程中，作为班主任，我充分发挥跨文化交际能力，通过让学生了解疫情及中国防护措施及意义让学生认同中国“以人为本”的工作思路和“不惜一切代价也要挽回生命”尊重生命的价值观，认同我们的做法进而对该做法背后体现的中华文化的认同。渐渐地，学生从最初的排斥、

不理解到最后对做法的认同、对工作的配合及对老师们关心和帮助表示感谢。

这个过程是老师们耐心付出精力和情感的过程，也是对国际学生的一场“育人”的过程，是特殊时期以特殊形式展现的“思政”课。这堂思政课，并非老师们有意引导，而是在和学生的真诚交流过程中徐徐展开，学生自然而然地认同中国文化，认同“中国做法”，进而理解和接受中国的决策。



### 班级管理工作的

## 2.线上开学，迎接新生，完成新旧班级的顺利交接

3月2日是我院国际学生正式开学的日子，这一天，我们按照正常工作流程先进行新生测试，然后班主任组建班级微信群、各科课程群。我接到韩国、法国共3名新生测试。一开始用文字和学生交流，了解他们学习汉语的基本情况，然后拨打语音电话，了解他们的听说能力。法国学生马于思同学告诉我，他那儿是深夜两点……测试结束就是组建班级群。我是三年级一班的班主任，任课教师和原班（二年级二班）班主任先组建班级群和课程群，把二维码发到原班群里，让本学期正式注册的学生分别扫码进群；然后我再和三年级二班的班主

任老师们组建新的班级群和课程群，顺利完成新旧班级的顺利交接。

接下来，继续实施我们每天的“盯”学生工作，盯着学生的安全，盯着学生的健康。而有学生也感慨，有老师保护，他们在异国也不害怕。正是老师们在管理过程中真诚的付出，无私的奉献，才换来崇尚自由、有各种文化差异的国际学生的认可、理解和接受，而这些，正是我们所理解的对国际学生的“思政”教育目标。



新生测试分班、组建班级群和课

通过这一“思政”理念的输入，学生对疫情感同身受，很多“不甘寂寞”的留烟国际学生都乖乖宅在家里，深深感受到老师们给他们的关心和帮助。很多学生回复说，感谢老师，有老师的保护，他们不再害怕。

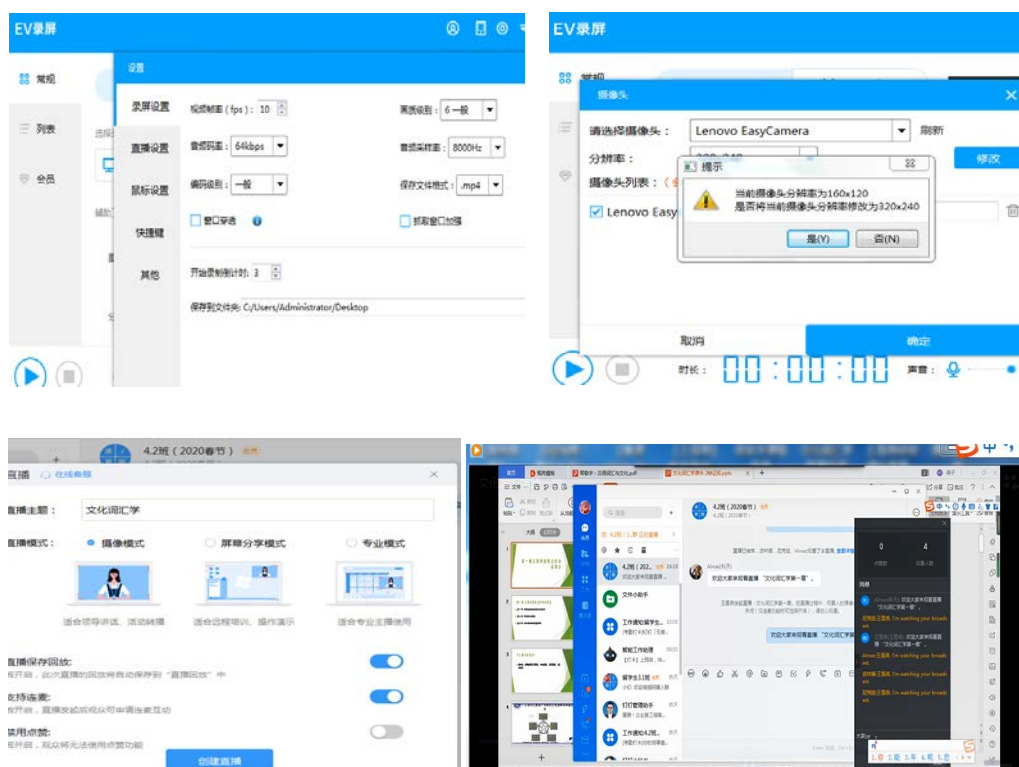
疫情对我们来说是一场灾难，但是灾难之中，更容易感受人间温暖，师生之间的情感更加深厚，学生对中国的文化认同感更加强烈，而这些，正是对“思政+管理”育人理念最好的践行。

## （二）从情感共鸣处切入，教学过程践行“思政+教学”的育人理念

### 1.以人为本，选择合适的教学软件



为了保证学习的可回溯性，保证有 8 小时时差的学生尽量能同时上课，我首先做了以“录屏软件+微信群互动”为基础的教学预案。关于录屏软件的选择，先后试用了超级录屏 9.3、格式工厂、EV 录屏和微讲师四个软件，考虑到时长，格式转换等各种因素，最后保留了 EV 录屏和微讲师。同时试用钉钉作为备案，根据学生是否方便下载注册另行决定。



EV 录屏、钉钉直播软件设置

## 2.充分挖掘思政语言知识，从情感共鸣处入手，润物细无声地进行“课程思政”教育

我本学期承担国际学生三门课程。疫情期间，我还特别关注在教学中利用当前形势与学生寻找共鸣，根据不同课程特点通过不同方式进行课程思政育人。

### (1) 在理论知识中融入社会时政信息

在语言学这门理论课程中将社会时政信息融入理论知识讲解中，以实现课思政的目的。在讲语言的功能一章时，结合“新冠病毒肺炎”，通过自己在网络上和电视上录的视频，讲解语言的信息传递功能和互动功能。通过视频中的语言分析语言传递的当前形势、各个国家应对疫情的处理方式、个人防护知识等信息。让学生讨论各国应对疫情的特点，讨论热烈而理性，并对中国做法给予很高评价。通过分析新闻、视频中语言的信息传递功能自然融入思政内容，无形之中让学生认同中国做法，遵守中国规定，也树立了良好的中国形象。

### **(2) 在语言知识中自然融入思政信息**

语言是文化的载体，是思想和价值观的承载方式，汉语各个要素都承载着中华文化。我在综合课中在汉字、词汇、语法、课文的学习中融入思政内容。学习汉字时，我让学生分析以“疒”为偏旁的汉字意义特征，讲解“疫”字的意义来源，自然过渡到对当前疫情的分析。学习词语的构词方式时，我让学生分析“新冠肺炎”“火神山”“小汤山”“中国速度”的构词方式，在讲述小汤山、火神山的故事中体会“中国速度”的含义及其背后蕴含的“以人为本”的中国做法。在学习课文“环境保护”时，结合当前疫情，让学生快速习得生词学会说话的同时理解和接受保护环境的重要意义。

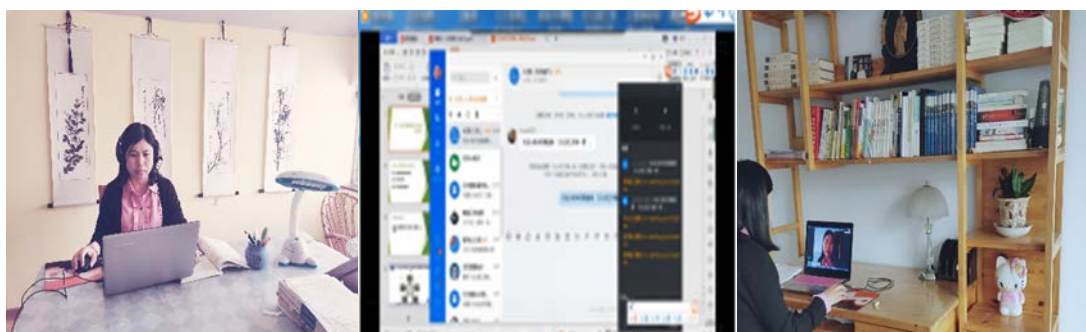
### **(3) 在文化词语中融入思政信息**

《文化词汇学》这门课程通过中国故事和现实案例讲解文化词汇的内涵，让学生真正理解中国文化的魅力和对中国做法的认同。危难面前，各国国家深深体会到“风月同天”“铁杆友谊”“雪中送炭”的珍贵。

当中国医疗物资大批大批捐赠到急需国家，当医疗援助无私达到世界各地，当中国悉心为各国分享医治经验时，学生深刻理解了“以德报怨”“扬善弃恶”“吃亏是福”“克己奉公”这类成语的内涵，也真正在国际学生面前树立了中国形象。而危难面前以医疗人员为核心的无数人默默的付出则真正体现了像“屈原”“杜甫”“岳飞”等人的爱国情怀在学习文化词汇的过程中自然而然达到了思政育人效果。

根据自己课程特征挖掘思政内容，让中华优秀传统文化于无声处渗透于国际学生，让学生认可社会主义核心价值观及其特有的思维方式，使之成为知华、友华、爱华的中华文化传播使者。

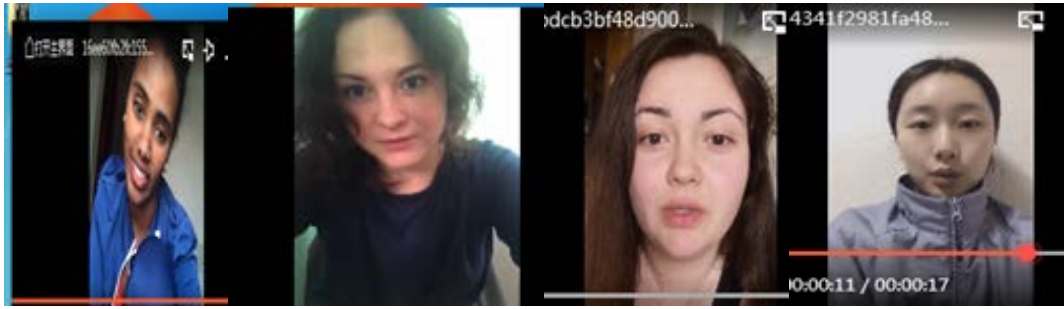
如果国际汉语教师都通过这种方式进行“教学育人”，相信，感人的汉语故事会五洲传诵，中华优秀传统文化将全球传扬。



微讲师、钉钉课课前准备工作



语言学概论、文化词汇学、发展汉语综合课上课进行时



# 谈“全程思政”理念在教学中的呈现

## ——以《日本企业文化概论》为例

外国语学院 王晓东课程团队<sup>1</sup>

近来，在教育部的倡导下，课程思政正在成为教育部门、学校、专家在各种场合热议的话题，各种报道连篇累牍。综观林林总总的讨论、报道，大家关注的角度虽有不同，但基本都是在围绕课程思政的必要性、目标、内容、途径等几个问题做文章。从全局看，课程思政已是国家教育战略，故此无需多议，关键是如何贯彻，使之真正成为人才培养的重器。基于此，本文以《日本企业文化概论》课程为例，谈一谈在“全程思政”理念指导下如何使这门课程的课程思政落实、生根、发芽、结果。

### 一. 所谓“全程思政”理念

在解释“全程思政”理念之前，首先谈一谈笔者对“思政”的理解。从近来阅读的材料看，课程思政中的“思政”一般被理解为“思想政治教育”。笔者以为，这个认识有些简单化了，不够全面。“思政”不能简单地理解为“思想政治教育”，特别是在当下。笔者理解，“思政”与知识、能力三位一体，是全面提高学生素养的“素质教育”。“课程思政”与“思政课程”亦是不同维度的概念，即是说，“课程思政”是个整体概念，所有的课程都涉及“思政”问题，而“思政课程”只是“课程思政”的一部分。即是说，两者是整体与部分的关系。据此，我们不能

---

<sup>1</sup> 王晓东课程团队，外国语学院日语系。《日本企业文化概论》课程团队成员：王晓东、李明姬、蔡晶纯、秦宇庆、季庆芝。

把“课程思政”简单理解为“思政课程”，甚至认为“课程思政”就是要把课程都上成“思政课程”。只有厘清这些概念及其关系，才有可能把“课程思政”落到实处，见到实效。

基于上述理解，我们再来分析一下“全程思政”理念的含义。首先，“思政”意思很清楚了，就是“素质教育”；“全程”又是指什么呢？笔者认为，“全程”指的就是“教学全过程”。这样看来，“全程思政”，就是指“把思政教育贯穿在教学全过程之中”。更明白地说，就是教学过程的在在处处都有思政。

## 二. “全程思政”理念如何融入教学设计

“全程思政”理念就是我们设计教学的指导思想。关键是如何能够把这个理念转化成教学内容，合情合理地融入到教学设计之中。

前面已经提到，“课程思政”与“思政课程”不是一个维度的概念，也就是说，不能把所有的课程都上成“思政课程”，其中的道理不言而喻。这就要求教师必须一开始就弄清楚，自己所承担课程的“思政”是什么？然后则是要考虑如何才能将“全程思政”理念融入到教学设计中。

2007 年以来，笔者一直给日语专业大三学生讲授《日本企业文化概论》，这里就以该门课程为例，谈一谈“全程思政”理念融入教学设计问题。

**首先，通过分析课程性质、定位、授课内容以及学情，明确知识、能力目标。**

根据鲁东大学办学定位、外国语学院对日语专业发展的战略规划

及日语专业学生实际情况，本课程知识、能力目标如下：

（1）知识目标：通过学习与训练，系统了解和掌握日本企业文化的基本框架体系、构成要素、企业文化形成史、特点、典型案例等知识。

（2）能力目标：通过学习与训练，能用日语表述日本企业文化的基本框架体系、基本构成要素、企业文化形成史、特点、典型案例等；能客观分析与判断企业文化建设的基本状况，为企业组织提供文化建设的规划和建议等。

**其次，在知识、能力、思政三位一体的思想指导下，抽取该课程思政的核心——目标。**

知识、能力目标是思政目标的前提和基础，思政目标是知识、能力目标的升华与呈现。以知识、能力目标为基础，结合课程实际，确定了《日本企业文化概论》的思政目标是，通过学习与训练，树立正确的文化观和企业文化观，坚定文化自信，竖立为中国企业文化和实现可持续发展服务的实践观。

**再次，明确思政融入的教学环节。**

教学环节即教学流程。宏观上，大致包括课前、课中、课后三个板块；微观上，课前包括复习、预习、备课等环节，课中包括讲解、问答、讨论等环节，课后包括作业、反馈等环节。当然，平时测验、小论文、期末考试等环节也可以纳入到大概概念的课后中。

显然，无论宏观上的三大环节，还是微观上的十余个环节，都是师生围绕知识、能力的教与学的互动。那么，思政融在哪些环节呢？

笔者认为，在所有教与学的互动环节中都包含着思政。

前面介绍的《日本企业文化概论》这门课的“思政目标”中，涉及到了文化观、企业文化观、文化自信、服务中国企业文化建设的实践观等。这些价值观都蕴含在课程内容之中，无论是教师讲授，还是师生互动都是围绕这些内容。

本门课程的主题是“日本企业文化”，在该主题之下，主要探讨文化与企业、企业的属性、企业类型、企业功能、企业文化构成、企业文化类型、企业文化形成与革新、企业组织的价值观、企业的经营理念、企业的社会责任、人才培养、质量管理、经营模式等问题。

通过系统、全面分析日本企业文化的相关信息，笔者发现，贯穿于日本企业文化全要素的核心价值观来自“儒家思想”。即是说，日本企业组织是用“儒家思想”为纲，引领构建企业文化，支撑企业的发展。尽管二战后日本企业走上了跨国经营道路，建构了现代企业管理体系、治理体系，但“儒家思想”始终是其文化内核。

熟悉日本历史的人都知道，“儒家思想”在一千多年前的奈良时代就已经传播到日本，成为日本建构政治制度的指导思想。随着时代的发展，各个时期的儒家学说不断被日本人吸收到自己的文化体系中，成为维系日本全社会正常运转的核心力量。如此看来，“儒家思想”成为日本企业文化的核心元素就是顺理成章之事了。

基于以上认识，本课程首先就要抓住“儒家思想”这个关键点，以此为抓手，广泛采集日本企业的历史与当代信息，从中抽取儒家元素的日本传播及其在企业文化构建中的本土化发展，探究儒家文化



元素在日本企业文化体中的重要作用，在教学的各个环节明示出来，为学生坚定“文化自信”奠定落脚点。

不仅如此，在编排日本企业文化各层面要素的教学内容时，相应编入中国企业文化的內容，让学生在比较中增强“文化自信”也是本课程的特色之一。

### 三. “全程思政”理念如何融入教学过程

再好的教学设计如果不能在教学过程中付诸实施也是没有意义的。对于《日本企业文化概论》课程而言，就是如何在解读日本企业文化的教学全过程中呈现“儒家思想”元素，使之在潜移默化中转化为学生的“文化自信”。通过分析，笔者认为，综合本课程的所有教学环节，涵盖知识、能力的教与学的过程主要通过讲解、互动、测试三个手段或环节来实现。因此，“全程思政”内容也自然通过这三个手段融入到教学过程中。

#### 首先，讲解环节的融入。

日本企业文化中的“儒家思想”元素本身就是教学内容的一部分，无非是要厘清具体是企业文化中的哪些元素或环节。在讲解企业文化的内容过程中，明确哪些元素是“儒家”的，或源于“儒家”的。也就是说，要让学生学的明白，这不是生搬硬套。

#### 其次，交流环节的融入。

通过线上（学习平台等）、线下（课堂）的师生、生生的交流是当下教学的重要环节。特别是线上交流具有全天候特点与优势。交流的主要目的就是探讨学习心得，解决学习难题和困惑。在交流过程中，

把“儒家思想”的具体元素在企业文化中的呈现弄懂、弄通则是本课程该环节的主要任务之一。

#### 再次，测试环节的融入。

测试包括课堂问答、线上问答、定期小测验、小论文、课终测试等形式和环节。在各个测试环节的内容中，以适当的形式把体现“儒家思想”的企业文化元素融入到测试题目中，检验学生的掌握情况。

通过以上三种手段，把“思政”教学设计真正融入到教学全过程中。学生在课程学习过程中，通过各种案例切实体验到以“儒家思想”元素为核心的日本企业文化的真实不虚，“文化自信”油然而生。

在十数年经验累积基础上所构建的《日本企业文化概论》线上线下混合式教课程，将是在“全程思政”理念引领下，以“儒家思想”为核心教学内容，以树立“文化自信”为目标的一套合乎逻辑的完整教学体系。

#### 四. 总结

《日本企业文化概论》课程的教学实践表明，“课程思政”在教学过程中的融入与实施，不能生拉硬拽，要用事实说话，润物细无声，让学生把“文化自信”建立在潜移默化的认知、认可、体验基础上。当“文化自信”自然表露在学生的言行中时，表明本课程的思政目标已达成。

总之，课程思政不是简单的讲大道理，更不是喊口号，而是融化在教与学过程中的行动，是滋润心田的雨露、培育心智的食粮。还有，要想真正落实中央提出的“三全育人”（《关于加强和改进新形势下高

校思想政治工作的意见》，2019）要求，包括课程思政在内的所有教育目标，最终都要依靠每位教师在每门课程的教学实践中实现。

最后，如前所述，《日本企业文化概论》的课程思政至少有四个主要目标，本文仅探讨了“文化自信”一项，其他别文再叙。

# 《体育管理学》思政教学思路与实践

体育学院 刘晖

## 1、课程简介

《体育管理学》是社会体育指导与管理专业和体育教育两个专业的基础课，是用管理学的知识来观察和解决体育领域的问题，从整体上揭示体育管理的本质和规律，阐明管理职能在体育管理实践中的应用。主要讲授体育管理学的理论基础、体育管理的基本原理、职能和方法、体育管理体制、学校体育管理、运动训练管理、运动竞赛管理、群众体育管理、体育产业管理和体育信息管理等。

## 2、教学目标

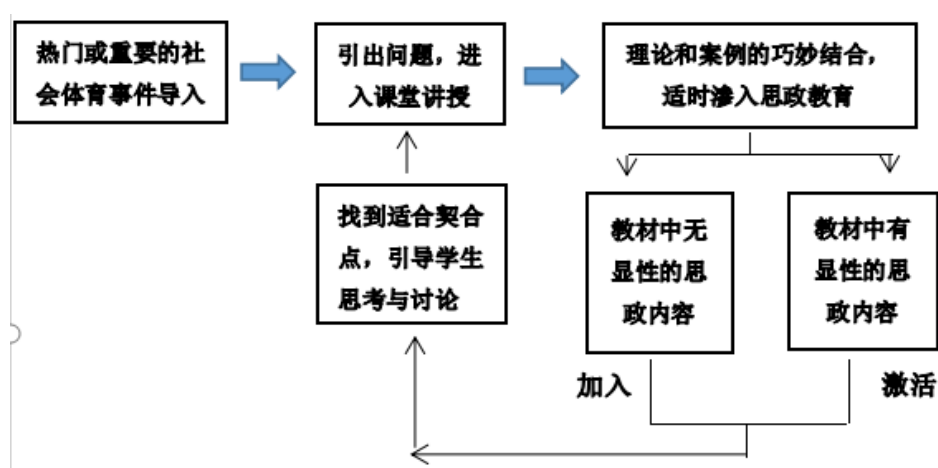
为了更好地落实学校提出的“应用型”人才的培养目标，以及满足专业“社会需求”导向，实现“立德树人”的教育目标，专业教学加大专业理论知识和社会实践的结合，注意课程知识结构的调整，扩大课程的开放性和包容性，注意吸纳新的知识和实践进入教学。

为了落实思政课程建设，《体育管理学》教学团队在尊重教材原有知识框架的基础上，对一些知识点、教学案例等进行了修改或补充；在授课过程中，注意教学的效果，用热门、特殊案例做引导，激发学生思考和交流；在教学评价中，重视过程性评价。所以，学生在学习完该课程后，对体育管理学的历史发展、中外对比、新中国的体育管理状况、当下的体育热点等都有了相当了解，并且对学生的“做、说、写”的能力有明显帮助。

## 3、课程设计思路

《体育管理学》是一门理论和实践并重的课程，枯燥的理论如果不配以鲜活的案例进行辅佐的话，很难让学生提起学习的兴趣。本课程的教学设计也是从提高学生兴趣为出发点，在教学过程中根据教学任务和教学内容的不同把各个教学案例融入教学中，让学生学到体育管理知识的同时，也被教学案例中的精神和内涵所鼓舞和感化；教学案例做到兼顾古今，放眼中西；形似松散，涵义相连。

《体育管理学》内容分为理论篇和实践篇两部分，理论篇部分把中外优秀的体育管理案例进行有机融入，如田忌赛马、乒乓外交、体育民族主义、英阿体育外交、印巴板球外交、欧美职业体育发展、中国专业体育运动员的由来、体育举国体制、中国与奥运会、北京奥运会等等元素都可以融入课堂教学中；在实践部分，更结合中外体育的实际，把中国体育发展的路径、成就合理融入，尤其是把中国近代体育“救亡图存”到“民族复兴”的发展主题融入教学。教学设计的整体思路就是：



#### 4、教学实例

下面以《体育管理学》第四章体育战略管理中第三节体育战略管

理的变革与调整课程思政教学设计为例。

我们的基本流程是：

以热点和重要社会现象或问题导入→结合课堂任务提出问题或假设→确定课程思政内容切入点→形成教学目标→确定教学方法→设计教学互动→实施课堂教学→总结教学得失→继续丰富思政课程资源。

课程实施情况如下：

第一，选取热播电影《攀登者》为问题导入；



第二，通过对电影的简要介绍，提出问题：

- ◆ 为什么要登山？
- ◆ 为什么要冒死登山？
- ◆ 为什么要冒死为国登山？

继而提出两个核心的思政要素：爱国主义和举国体制。

爱国主义是中国近现代体育发展的重要动因，尤其是新中国成立以后，为国争光成为动员全国力量，大力发展竞技体育的最重要动因。这也成为体育管理学中体育管理编排的一条重要主线。

第三，结合思政切入点，提出课程目标。

这节课的主要教学目标就是让学生了解我国体育发展战略的调整和变化，从着力发展群众体育，到发展竞技体育，再到竞技体育和群众体育并重的历史演变。为了增进认识，在教学中从“东亚病夫”的由来作为导入，延伸到新中国成立之后，发展竞技体育，意图甩掉“东亚病夫”的帽子；因为台湾问题，断绝国际奥运会的关系；再到恢复与国际奥委会的联系，到1984年洛杉矶奥运会首夺金牌，甩掉耻辱的帽子。



第四，提出课堂任务，让同学们讨论群众体育和竞技体育地位变化的原因，进而提出《全民健身计划纲要》和《奥运争光计划纲要》的颁布。1984年奥运会大翻身以后，中国体育面临着从体育大国向体育强国的转变，让所有的人都强健起来就成为社会各界的共同呼声。



第五，让学生思考国家大力发展竞技体育的原因。以爱国主义是

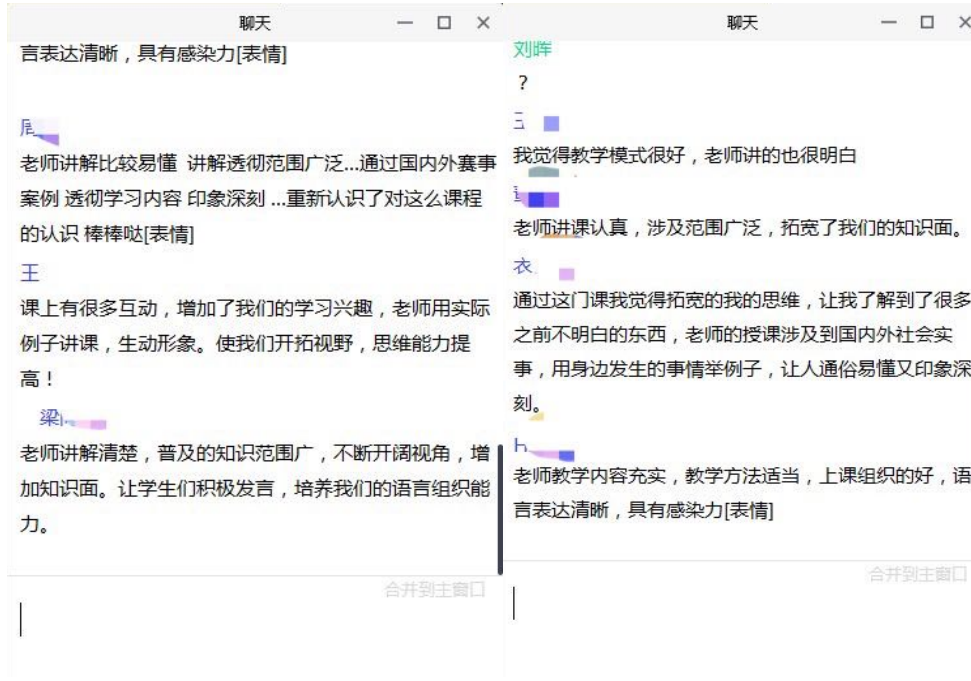
当前中国大力发展竞技体育的重要动因之一收尾。放眼世界，体育与民族主义、爱国主义的关系非常紧密，即使提倡体育与奥运无关的奥林匹克赛场依旧是宣扬爱国主义的重要场所。国旗一次次升起，国歌的奏响，都是提升国家凝聚力、向心力的重要手段。



第六，利用网络平台，和学生积极交流，继续改进教学，丰富思政素材。在网络平台上推送《新中国体育 60 年》的影音资料；推荐大家观赏电影《攀登者》。并且在平台留言区引导大家进行相关话题的讨论和交流。

下图是课程平台上，部分学生留言。





# 把课程思政融入“线上教育实践”，提升 师范生的师德修养

教师教育学院 王丽娟 卜庆梅

立德树人是高校立身之本，习近平总书记强调要把思政工作贯穿教育教学全过程。生物科学专业教师教育类课程体系也承载着一定的科学与人文精神塑造和价值观教育，师德教育更是重中之重。“师德为先”是教师应秉持的基本理念之一，中学教师专业标准和师范生专业认证标准都把师德教育放在首位，并提出，师范生应当正确理解和认识教学职业，在对学生和教育教学的态度与行为上以及个人修养方面，都要履行师德规范，富有爱心和责任心，增强教书育人的责任感和使命感，践行社会主义核心价值体系。

本学期因为疫情原因，生物学教育实践课程转移到线上进行，虽然学生失去了去中学一线亲身体验真实课堂和在现实中交往学生、同事的机会，但在学校、学院和山东省教师教育网开放平台的支持下，师生尽己所能完成教育实践任务。在 2017 级生物科学师范生的线上生物学教育实践中，结合每周具体的学习任务，如教学技能的综合运用、观课、评课、生物学课程标准的进一步研究和针对生物学教材的概念图绘制、重难点分析和小组汇报讨论等（见图 1、2、3），在注重师范生教学与研究能力等提升的同时，也关注和渗透了师德等思想品德教育。并且学生们在线上教育实践中全力以赴、一丝不苟、持之以恒、深入研究的优秀表现，体现了合格乃至卓越师范生的思想品

格。

图 1 实习任务-教学能力和观评课 图 2 实习任务-课标、教材、教学设计



图 3 师生每周开展线上研讨

## 一、理解和认识教师职业，“四心”对待和尊重学生

在之前的生物学教学相关课程中，师范生已经学习过生物学教师职业特点教师规范、师生观等内容，但由于缺乏教学实践体验，理解并不深入。因此，此次教育实习任务基本完成后，教师建议学生观看《寿司之神》这部体现职业精神的美食纪录片（见图 4），希望学生能够在享受影院大餐的同时，类比和联想生物学教师职业，阶段性总结生物学课程与教学，并体会和感悟生物学教师的职业责任感和使命感。学生的学习任务是观影结合自主学习《中学教师专业标准（试行）》，表达观影体会和收获，希望学生用文章求知、思考和论辩。

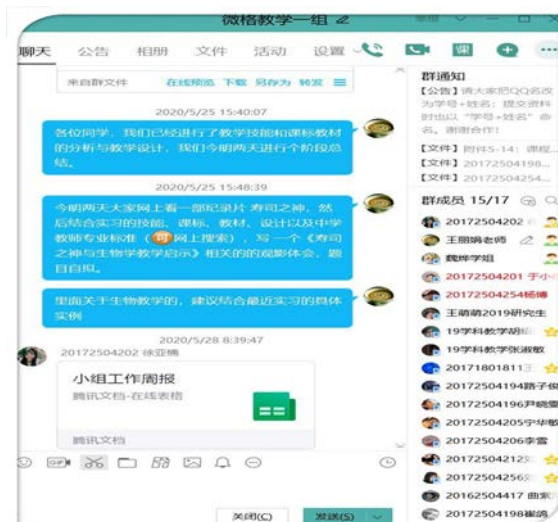


图 4 布置观影感悟学习任务

大家分别以“穷尽一生，磨练技能——寿司之神与生物学教学启示”、“做教师职业的匠人——观《寿司之神有感》”、“职人精神与生物学教学”、“争做教师行业中的寿司之神”、“极致之美”等为题，洋洋洒洒写了两、三千字的观影作品，并且都谈到了职业责任以及用爱心、耐心、责任心和细心等去关爱学生以及因材施教等师德的感想，有的同学还从影片中体悟到了团结协作、生态保护等内容，体现了良好的科学与人文精神。感悟片段节选如下（见下图）：









### 《寿司之神观影感悟》

20172504194 路子俊

没有所谓祖传的秘诀，一个小小的店面，一位坚持的老人，一生专注寿司的信念，做出了“值得一生等待的寿司”！再次观看《寿司之神》，还是充满着敬意与折服。

电影动人的地方很多，小野二郎首先想到的是职业精神，“一旦你选择好职业，就必须投入工作中去，必须爱自己的工作，不要有怨言，穷尽一生磨练技艺，这是成功的秘诀，也是你获得尊重的前提”。他如是说，也奉为标准。一生践行，职业在小野二郎以及他的学徒的眼里不仅仅是一个工作的人，而是一个合格的参与者、领导者，本着“精益求精”的精神，在重复的工作中，不断超越，一次比一次更好，可贵的是这不是别人给予的要求，而是来自自己内心的追求。给予我的启示，当投身教师行业时，必须热爱自己的工作，充分利用自己所学的教学技能与教学方法，对学生精心奉献自己的知识。

《寿司之神》电影中“吃寿司”情节也让人感动，二郎的眼中在关注寿司的同时认真观察顾客，以顾客的体验为出发点，“注意观察顾客的位置、女士的寿司较小、左手的顾客寿司摆放到左侧”等等，一些看似微不足道的小细节，透露出对顾客关爱。就教学工作而言，全都是琐碎的小事，没有惊天动地的大事，而专注与细节，以小见大最动人，也最是教育体现的方面。

小野二郎以及鱼商们，每个人脸上洋溢着自信。这份自信来自于他们对于自己职业的热爱，来自于他们对自己技术的熟练，来自于内心的自豪。

图 5 学生的感悟片段

另外，通过田丽杰老师组织的“班级管理、涵养师德”的在线教育实习课程的学习，以及抗击疫情中教师的事例中，同学们从优秀班主任和一线教师身上体现的爱岗敬业、无私奉献精神，收获了如何“以德立身、以德立学、以德施教、以德育人”。而且，同学们也主动收集和关注新闻报导中有关师德的内容进行借鉴和反思。



图 6 教师教育学院有关师德教育报告



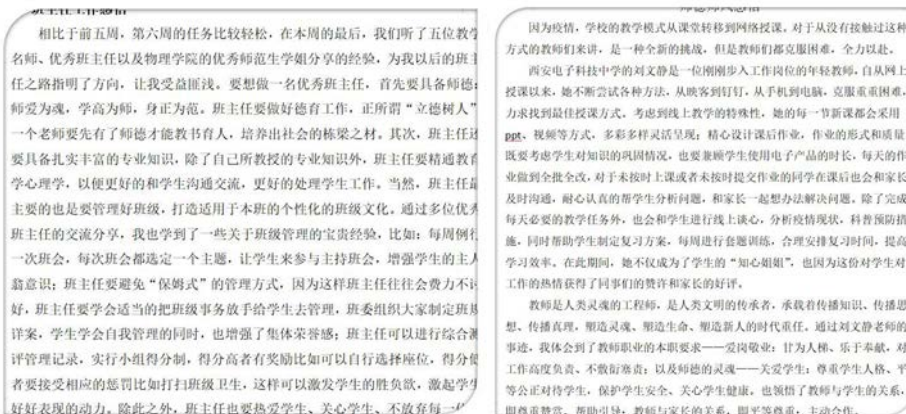


图7 宁华敏参与“班级管理、涵养师德”活动的感悟和面对疫情期教学的师德感悟

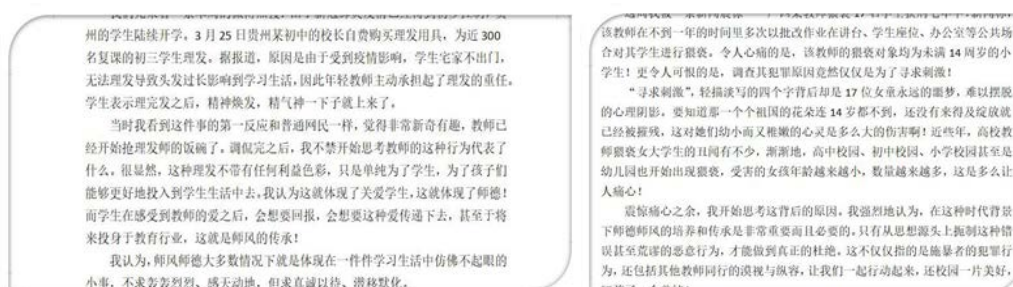


图8 徐亚楠的师德感悟（1）

图9 徐亚楠的的师德感悟（2）

## 二、践行师德规范，不断打磨自身专业素养

与线下中学中的教育实践不同，线上实习的不足之处之一就是不能面对真实的课堂、学生和教学及学校的多样化活动和任务，实习内容相对枯燥，但在具体的实习任务和自我内驱力的驱动下，同学们克服心理上的遗憾和焦躁，依然以周周饱满的热情，积极参与到线上模拟实践活动，体现出一名合格准教师的职业精神追求。正如宁华敏同学在感悟中写道：“在线上的教育实习期间，虽没有达到每天都重复同样工作的程度，但我们也是每周都在重复类似的任务；前期是对教学技能的训练和提升，主要包括针对某个教学技能的观课评课、备课录课、修改教案和自主学习；后期是对课程标准的分析和解读，主要包括针对某个一级主题的知识结构、教学重难点、教学方法的分析

以及教学设计和修改。周与周之间的区别大概就是教学技能或是主题的不同，但是我们都清楚教育实习是师范教育中贯彻理论联系实际原则、实现培养目标不可缺少的教学环节，是我们把知识综合运用于教育和教学实践，以培养和锻炼从事教育和教学工作的能力，并加深和巩固专业思想的过程。因此，我们也在不断努力，不断学习制作概念图，不断把一堂课设计得新颖合理。”

同学们在实践过程中勤恳勤奋，专业成长的驱动力很强，遇到困难不退缩。比如刘梦雨同学在分析“生物圈中的人”这一主题时，由于该主题包含了人教版初中生物第二册书的全部内容，知识点很多，完成概念图的绘制需要时间、精力和软件的熟练运用技能。该同学用了一个晚上的时间，直到晚上十二点多才完成了概念图的绘制，本想可以松一口气，结果误把保存键看错，概念图全部清空。但刘梦雪并没有烦躁，而是选择耐下心来重新做一遍，虽说是循着之前的思路绘制，但是，她在绘制过程中却涌现出了一些新的想法，至凌晨一点钟再次完成的概念图比上一个更完善、更符合标准。正如她所说：“看着自己的杰作，心中不禁欢喜，我仿佛看到了深夜中，教师们正在修改教案、批改作业……”。并且在实习中逐渐把自己的身份转变为生物学教师，时刻心系教学实践。前些日子，家里发芽的土豆被她种在了花盆里，现在它终于长大了，开出了紫色的小花。发芽的土豆，切下一小块埋在土壤里，由块茎长成新的植株，正好可以作为素材引入对无性生殖这一内容的讲解，同时体现了理论与实践相结合。

再如于小倩同学提到，她在进行教学设计的时候经常会不知道这



样去安排某个知识点的讲解，以至于睡觉之前都在想如何设计让学生对这个知识好接受，也会在梦里经常梦到。在遇到困难时会借鉴教师教育网上关于这一章节的优质课，听一下优秀教师是怎样完成的这节课，进而修改和完善自己的教学设计。另如，徐亚楠同学为了制作更有效和精美的课件，从整体设计、初步制作、细节完善，单单是搜集照片和视频素材，就用了三四个小时。因为考虑到画面清晰度、展现人体结构的角度、视频的音效等多种要求，她穿梭于各个网站以及视频媒体之间，打开、浏览、关闭一个又一个网页，只为找到最符合教学设计的那一个。对动画进行反复的练习和修改。到课件设计完成，整整用了将近一天的时间。如下示例师范生经过努力后的实习成果：



图 10 徐亚楠同学的板书前后对比

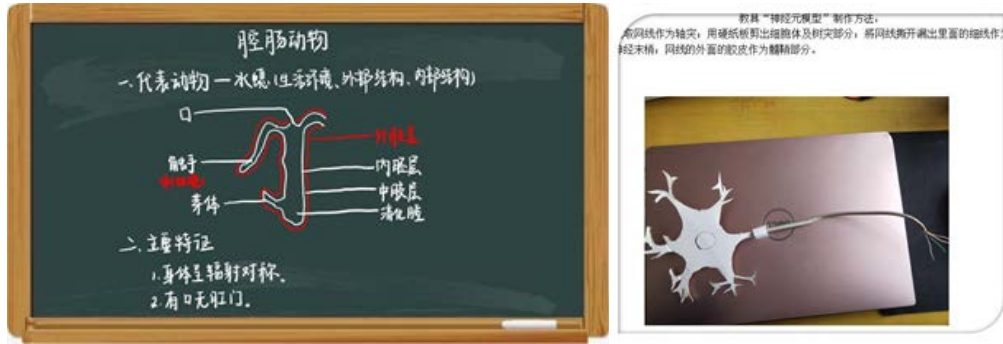


图 11 尹晓雯同学的家庭小黑板和其制作的教具

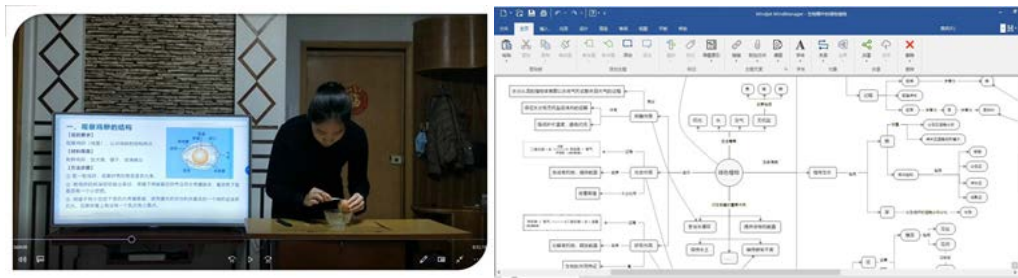


图 12 宁华敏同学演示技能录课的视频截图和其绘制的概念图



图 13 刘梦雨同学演示嫁接的视频截图和其绘制的概念图

另外，在教学设计中，教师引导师范生关注中学生物学教学中的情感态度价值观目标或核心素养中的社会责任目标，并能够在热爱祖国、热爱家乡、尊重和珍爱生命以及生态保护和责任担当、科学精神和人文精神、三观教育等教学目标的设计和实施的，秉持“给学生一碗水，自己是一桶水或是流水”的理念，先从自身的思想品德和人格修养等方面进行自我学习和提升，达到“以德立德”。下列图中示例师范生的教学设计中思想品德内容。

<p>指导教师 王丽娟 实习生 徐亚楠</p> <p>2020年 03月 09日 (星期二) 第二节课 (本人本次实习第 2 个教案)</p> <p>实习学校: _____ 实习班级: _____ 实习科目: 生物</p> <p>教学课题: 人体内废物的排出</p> <p>所用教材: 教材名称: 初中生物学 出版社: 人民教育出版社 第 2 册</p> <p>自用参考书: _____</p> <p>课型: 新授课 课时安排: 1 课时</p> <p>教学目标: 1. 描述泌尿系统的组成, (生命观念) 2. 概述尿液的形成和排出过程, (生命观念) 3. 确立肾单位结构与其功能相适应的观点, (生命观念) 4. 通过泌尿保健知识的讨论, 认同养成良好生活习惯和卫生习惯的重要性. (社会责任感)</p> <p>教学重点: 1. 肾单位的结构 2. 尿的形成和排出过程</p> <p>教学重难点: 教学重点: 尿的形成过程</p>	<p>指导教师 王丽娟 实习生: 王月华</p> <p>2020年 5月 20日 (星期三) 第二节课 (本人本次实习第 2 个教案)</p> <p>实习学校: _____ 实习班级: _____ 实习科目: 生物</p> <p>教学课题: 鸟的生殖和发育</p> <p>所用教材: 教材名称: 生物学 出版社: 人民教育出版社 第 4 册</p> <p>自用参考书: _____</p> <p>课型: 新授课 课时安排: 1 课时</p> <p>教学目标: 知识目标: 1. 说出鸟卵的结构及各结构的作用。 2. 描述鸟的生殖和发育的过程。 能力目标: 1. 通过观察鸡卵的结构实验, 提高观察和动手操作能力。 情感目标: 1. 形成实事求是的科学态度和探索精神。 2. 树立爱鸟护鸟的情感。</p> <p>教学重点: 1. 说出鸟卵的结构及各结构的作用。</p> <p>教学重难点: 1. 说出鸟卵适应陆地生活的特征。</p>
<p>指导教师 王丽娟 实习生: 李雪</p> <p>2020年 5月 28日 (星期四) 第一节课 (本人本次实习第 1 个教案)</p> <p>实习学校: _____ 实习班级: _____ 实习科目: _____</p> <p>教学课题: 《鱼类》</p> <p>所用教材: 教材名称: 生物学 出版社: 人民教育出版社 第三册</p> <p>自用参考书: _____</p> <p>课型: 新授课 课时安排: 1 课时</p> <p>教学目标: 知识目标: 1. 说出无脊椎动物和脊椎动物的主要区别 2. 说出鱼类的主要特征 3. 举例说出鱼类与人类生活的关系 能力目标: 通过观察鱼类的结构, 提高观察实践能力 情感态度价值观目标: 关注我国渔业资源的现状及保护</p>	<p>指导教师 王丽娟 实习生: 物理</p> <p>2020年 5月 28日 (星期四) 第一节课 (本人本次实习第 1 个教案)</p> <p>实习学校: _____ 实习班级: _____ 实习科目: _____</p> <p>教学课题: 鸟</p> <p>所用教材: 教材名称: 生物学 出版社: 人民教育出版社 第八年级上 册</p> <p>自用参考书: _____</p> <p>课型: 新授课 课时安排: 2 课时</p> <p>教学目标: 知识目标: 1. 了解千姿百态的鸟类。 2. 阐明鸟类适应空中飞行的形态结构特征。 3. 概述鸟类与人类的关系。 能力目标: 1. 在对鸟类图片资料分析过程中, 提高收集和和处理信息的能力。 2. 掌握科学的观察方法。 情感态度价值观目标: 1. 关注我国的珍贵鸟类资源, 养成自觉爱鸟、护鸟的行为。</p> <p>教学重点: 鸟适应空中飞行的形态结构特征。</p> <p>教学重难点: 鸟适应空中飞行的形态结构特征。</p>

图 14 师范生的教学设计中思想品德内容

### 三、奉行团队协作，注重个人修养和行为

在以小组合作为主的教育实践中，同学们在小组长徐亚楠和分小组长王月华、于小倩的组织协调下，学会如何发挥团队的合力，在相互激励、相互帮助中获得共同成长。比如，每周组长会通过腾讯文档收集组员选题信息，发布学习任务，组织讨论地点、时间及要求，并变身主播组织线上研讨。

微格一组课题汇总	
姓名	课题名称
徐亚楠	《植物的生殖》
于小倩	《昆虫的生殖和发育》
王月华	《两栖动物的生殖和发育》
徐亚楠	《两栖动物的生殖和发育》
王月华	《鸟的生殖和发育》
徐亚楠	基因控制生物的性状
王月华	基因控制生物的性状
徐亚楠	《基因在亲子代之间的传递》
徐亚楠	《基因的显性和隐性》(第二课时)
徐亚楠	《人的性别遗传》

20172504202 徐亚楠  
请大家将本周课题填到表中  
2020/5/28 9:08:33

20172504202 徐亚楠  
今天下午两点半开始小组评课, 大家做好准备  
2020/5/28 13:50:24

20172504202 徐亚楠  
这次评课我们请大家来当主持人, 锻炼一下自己的能力。有意向的同学私聊我一下

20172504202 徐亚楠  
@全体成员

20172504202 徐亚楠  
发起了屏幕分享



图 15 组长的组织协调

组内成员间各自发挥自身优势，互帮互助，并开诚布公提出意见和建议。比如路子俊同学的现代教育技术水平较高，在演示技能任务的录课中，耐心为同学们指导。



图 16 同学之间互帮互助

除此之外，实践中提醒同学们注重语言、教态、衣着等体现出的



内在修养和外在行为表现。讨论和录课中同学们基本能够保证语言规范健康，服饰整洁得体，心态阳光，精神饱满。



图 17 同学们精神饱满授课中

当然，师德教育还不仅仅限于上述内容，作为生物学教师，还需培养热爱科学、勇于探究的科学精神以及勇于担当的社会责任意识和行为，以及终身学习和持续发展的意识和能力等。目前对于教师教育类课程融入思想政治教育只是初步的探索，希望我们师生能够在今后的学习和实践中继续努力，共同发展和进步。

# 以文化人：增强大学生的文化自信

## ——《旅游人类学》线上教学的课程思政心得

商学院 李凡

《旅游人类学》是从人类学的视角研究旅游，立足于社会文化层面，以全景式的视野和高度，研究旅游业发展与社会文化变迁之间的关系，以及旅游地居民、旅游开发者与旅游者之间的关系，是认识与分析旅游现象的重要理论工具。因而该课程是旅游管理专业学生的一门专业选修课，学生需要具备一定的旅游学知识，所以在第四学期开课，授课对象是大二下学期的学生。

在这学期的线上教学中，我结合《旅游人类学》的内容，从专业知识点中挖掘思政元素，将专业知识与课程思政有机融合，在完成教学目标的同时，以文化人，培育并增强了学生的文化自信，取得了良好的效果。现以第三章第三节“旅游中的‘商品化’”为例，分享一些线上教学中的课程思政心得。

### 一、形成思政理念，建构思政模型

《旅游人类学》是基于社会文化的视角来研究旅游现象，“文化”贯穿课程始终，通过“文旅融合”，可助推中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展，有基于此，形成了思政理念，建构起思政模型。

思政模式：结合专业知识，以中华优秀传统文化的传承发展为切入点，发掘课程思政内容；形成思政内容和目标，以文化人，以文育人，培育并增强学生的文化自信；基于思政内容和思政目标，进行教学设计，确定适宜的方法和流程。构建起以专业知识理论为基础，思

政内容和目标为核心，方法流程为保障的三位一体的思政模型。



## 二、依托教学设计，完成思政目标

以教学设计为基础，形成基本流程，在线上教学中，完成思政目标。



### 1、依托专业知识，提炼思政元素

《旅游人类学》第三章第三节“旅游中的‘商品化’”主要探讨旅游中的文化商品化问题。旅游的核心是文化，随着旅游产业的发展，文化商品化成为一种必然。把旅游东道地的传统文化资源进行包装，精心设计成旅游产品，向游客展示以吸引游客，这一过程被称为“文化商品化”。关于文化商品化这一问题，学者们持两种观点，一部分学者对此持否定态度，另一部分学者则持肯定态度。

把文化当作自然资源或商品出售给游客，并认为游客有权来购买，这不仅仅是荒谬的，同时也是违背其文化主权的……  
**文化商品化实际上剥夺了文化的内涵。**  
——格林伍德

**商品化未必会破坏文化的真实性。**传统文化不是一成不变的，而是不断发展和变化的。另外，“文化”和“传统”也不是天生就有的，也是人创造出来的，而且这种变化还随着时间的变化而变成一种世界性的文化。  
——科恩

为了帮助学生更好的认识这两种观点，在教学过程中将引导学生分析两个文化商品化的案例——云南洞经音乐和云南的傣族泼水节。

### 濒临消亡的云南“洞经音乐”



洞经音乐是一种道教音乐，很早就传入云南，在14世纪传入丽江地区，与当地的民间音乐结合，成为纳西族喜爱的音乐，“文化大革命”中被禁止演出，此后洞经音乐逐渐被人们遗忘，处于消亡的危险之中。

### 洞经音乐再获新生



越是濒临灭绝和消亡的东西，越吸引当今的都市旅游者。（格雷本）

随着旅游业的发展，纳西族人民把洞经音乐作为旅游资源进行挖掘开发，1986年洞经音乐乐团正式成立并进行演出。洞经音乐被称为纳西古乐并以其“三老”（老学员、老乐器、老乐曲）而引起轰动，乐团还到英、美等国进行过演出并大获成功，现在到丽江的游客，都把听洞经音乐做为重要活动之一。

### “泼水节”的解读



傣族泼水节

保留这种文化的原有形式特征，逐渐淡化其宗教内涵，使其更突出娱乐性，满足现代大众游客的需求，是历史的必然。（张晓萍）



泼水节是傣族最隆重的节日，也是云南少数民族中影响面最大，参加人数最多的节日，是傣族的新年，时间是公历的四月中旬，一般持续3至7天。人们把这一天视为最美好，最吉祥的日子。

社区公共仪式的重建属于社会再生产的有机组成部分，仪式变迁是“传统的调整”，而这样的调整在历史上是常态的。（刘铁梁）

通过这两个案例，让学生认识到在文化商品化的过程中，利弊共存，但通过合理的旅游规划与开发，利大于弊，并且能实现优秀传统文化的创造性转化和创新性发展，激发族群认同，增强目的地居民的自豪感和自信心，助推中华优秀传统文化传承。

商品化对文化的冲击，通常不是发生在文化的繁荣期，而是在文化的衰退期，是由于先于旅游业的外部力量的冲击。在这种情况下，旅游市场的出现通常促进了文化传统的保存，否则，这种传统就会毁灭。

——科恩

- 他们已经懂得如何“包装”自己，“促销”自己。他们通过创造或再现某种文化来迎合旅游者，从中获得经济上的利益，但在同时，也增强了自己的民族自豪感，加强和保护了自己的文化。（张晓萍）

在专业知识和理论的学习中，水到渠成地提炼出了课程思政元素：通过“文旅融合”，挖掘并激活优秀传统文化元素，挽救并保护濒危的优秀传统文化，激发文化创新，甚至使“新文化”的“发明”被接受为“传统”和“真实”，实现文化的创造性转化和创新性发展，以文化人，培



育并增强学生的文化自信。

## **2、形成教学目标，确立教学方法**

首先，基于专业知识和思政要素，形成了专业知识教学目标和课程思政教学目标。

专业知识教学目标：掌握文化商品化的基本理论知识，理解并能辩证地认识旅游中的“商品化”现象。

课程思政目标：引导学生正确地认识中华优秀传统文化的传承发展，提升学生对传统文化的认同感，以文化人，增强学生的文化自信。

其次，基于上述教学目标，确定了线上教学中的教学方法：查、论、讲。

查：提前给学生布置预习任务，让学生查阅文化商品化、文旅融合、文化传承发展与文化自信方面的资料。

论：在线上教学过程中，进行课堂讨论，让学生分享个人对文化商品化、文旅融合、文化自信等问题的观点。

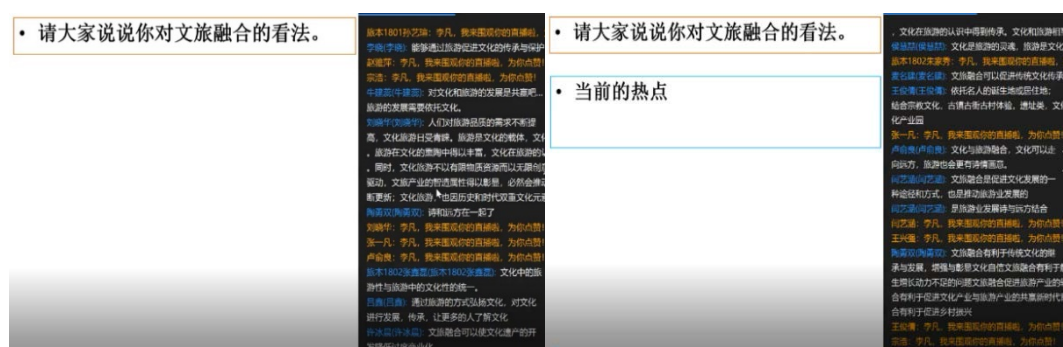
讲：教师系统地讲授专业知识和理论，在讲授专业知识和理论的过程中，引导学生辩证看待文化商品化，提升学生对中华优秀传统文化的认同，增强学生的文化自信。

## **3、引导学生参与，进行评价反馈**

首先，在课程思政方面，教师的引导作用至关重要，在“查、论、讲”三个环节，把引导学生积极参与贯彻始终。

查，即通过布置预习任务，引导学生线下积极参与，为线上教学做好知识储备。

论：通过问题引导，组织学生进行线上讨论，让学生发表他们个人关于文化商品化、中华优秀传统文化传承与文化自信的观点。在这节课的线上教学中，基于线上讨论广度与深度的需要，学生们通过连麦与弹幕的方式进行了积极讨论。通过讨论，学生都认识到：“文旅融合是促进文化传承发展的一种方式”，“文旅融合有利于传统文化的传承与发展”，“文化的传承发展能提升文化自信”。



讲：为学生系统地讲授“旅游中的‘商品化’”的专业知识，在讲授过程中，总结点评学生们的讨论；引导学生从专业知识中认识文旅融合与中华优秀传统文化传承的关系，提升学生对中华优秀传统文化的认同感。



其次，及时进行评价反馈，保证完成专业知识教学目标与课程思政目标。

为了能有效评价，需要确定合理的评价标准：第一，就课程思政内容而言，专业知识与思政内容要有机融合，学生在学习专业知识时可以自然地接受思政内容，润物无声，使学生认为思政内容就是课程内容的一部分。第二，就学生角度而言，要能引起学生的情感共鸣，在此基础上，点燃学生的学习热情，激发学生的学习动力，从而能有效地促进学生对专业知识的理解与掌握。

从课程思政内容来看，这节课的专业知识与思政内容融于一体，思政内容本就是课程内容的构成部分。

从学生角度来看，通过学生课前的线下准备、课中的线上讨论可以看出，绝大多数学生都认同我国的优秀传统文化，这些优秀的传统文化能引起学生的情感共鸣，很多学生都表示喜欢文化类的旅游产品，喜爱旅游文创产品，北京、西安、云南等历史文化底蕴深厚或具有特色文化的地区是他们首选的旅游目的地。

总体而言，这门课以专业知识传授为基础，在夯实学科专业知识的同时，积极发挥教师的德育引导作用，引导学生正确认识并理解中华优秀传统文化的传承发展，以文化人，培育并增强了学生的文化自信，较好的完成了专业知识教学目标和课程思政目标。在此后的教学中还要及时听取学生的反馈意见，不断改进，进一步提升教学效果。

# 鲁东大学课程思政教学案例展示：《青少年犯罪心理学》

鲁东大学法学院 郭学文

## 一、青少年犯罪心理学简介

### （一）课程简介

1、《青少年犯罪心理学》（法学类），是一门公共选修课，共 32 个学时，2 个学分。

2、青少年犯罪心理学，是研究影响和支配青少年犯罪人实施犯罪行为心理结构形成发展和变化规律，以及预防青少年犯罪对策心理依据的一门学科；是一门介于犯罪科学和心理科学之间的交叉学科，既具有很强的理论性，又具有很强的实践性。

课程团队主要成员（含负责人，限 5 人之内）							
序号	姓名	单位	职称	手机号码	电子邮箱	承担任务	平台用户名
1	郭学文	鲁东大学	副教授	15153523860	guoxuewen326@126.com	课程负责人、主讲	郭学文
2	雷振斌	鲁东大学	讲师	13573548166	13573548166@126.com	课程助理	雷振斌
3	山文岑	鲁东大学	副教授	15006502198	swcenhn@126.com	辅导答疑	山文岑
4	申静梅	鲁东大学	讲师	15898968299	shjm1977@163.com	辅导答疑	申静梅
5	李宝忠	鲁东大学	副教授	13854503731	baozhong_li@126.com	课程助理、辅导答疑	李宝忠

### （二）课程简介的发展历程和取得成绩

在学校的支持和指导下，《青少年犯罪心理学》课程的发展经历了以下过程，并取得了一定的成绩：

1、2013-2016 年，本课程组主持校级公共选修课程建设项目《青少年犯罪心理学》，并开设同名全校公选课。

2、2017年12月，《青少年犯罪心理学》通过东西部高校课程联盟认证，面向全国共享。

3、2018年1月，《青少年犯罪心理学》被评选为山东省成人高等教育（继续教育）数字化精品课程。

4、2019年1月，《青少年犯罪心理学》被评选为山东省高等学校在线开放课程平台首批课程。

5、2019年7月，《青少年犯罪心理学》被选为芝罘区文明实践课。

6、2020年3月，《青少年犯罪心理学》被评选为山东省一流本科课程。

7、截止到2020年6月1日，《青少年犯罪心理学》课程选课人数达到4.9万人，选课高校达到157所，基本上遍及我国各省、直辖市、自治区。其中不乏“一流”、“双一流”本科高校。《青少年犯罪心理学》采用混合式教学法，既有平时的翻转课程学习，又有见面课讨论课，教学方式多元化，能够有效地发挥学生学习的自主性、积极性、主动性，受到广泛好评。

智慧树

### 青少年犯罪心理学

社会科学

课程介绍

青少年犯罪被称为世界三大害之一，守护青春，预防青少年犯罪和被害，是全社会的责任。心理学无处不在，法律是青春的保护伞，学习青少年犯罪心理学，开启一次暖心的法律之旅！

学分：2.0 学时：32 见面课：4次

教师：郭学文、曹振斌、山文平、孙琰、李俊忠、申静梅

学校：山东大学

已运行7学期<sup>①</sup>

2020春新 更新时间：2020-06-01

累计选课 4.92 万次  
本学期1.25万次

累计学校 157 所  
本学期51所

累计互动 12.52 万次  
本学期6.95万次

了解更多

教学团队

课程设计

在线课程

学术总策划

郭学文 - 山东大学  
副教授，博学多识，严谨细致

## 二、《青少年犯罪心理学》的课程思政作用

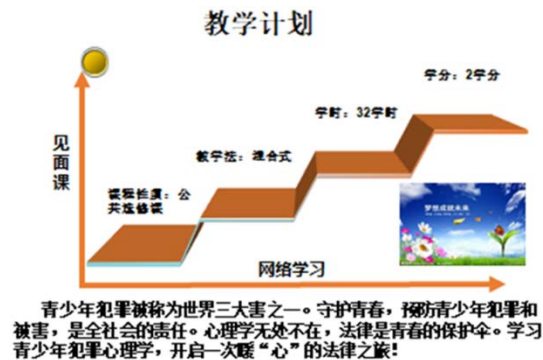
《青少年犯罪心理学》的教学团队，在课程建设之初，就非常注重发挥其课程思政的作用和价值：

### 1、课程“知识”的思政作用

青少年犯罪，被称为世界三大害之一。心理学无处不在，法律是青春的保护伞。运用法学和心理学专业知识，守护青春，预防青少年犯罪和被害，是全社会的责任，也是《青少年犯罪心理学》责无旁贷的课程建设使命。

### 2、课程“精神”的思政作用

学习青少年犯罪心理学，有利于弘扬社会主义法治精神。学习青少年犯罪心理学，就是开启一次暖“心”的法律之旅，有利于维护学生的心理健康。



## 三、《青少年犯罪心理学》的课程思政目标

1、发扬法学类课程以社会主义法治建设为己任的优良传统，《青少年犯罪心理学》的课程思政目标，旨在帮助学生掌握青少年犯罪人形成犯罪心理和发生犯罪行为的原因、过程和规律，以及预防矫正青少年犯罪、预防青少年被害的心理科学依据和方法。

2、发挥法学、心理学等多学科交叉课程的应用性课程优势，引导学生维护心理健康，培养社会主义法治意识。

#### 四、《青少年犯罪心理学》教学的课程思政环节

课程团队在进行课程设计、课程录制、课程管理和课程运行时，就力争将课程思政融合到《青少年犯罪心理学》的以下三个环节：

##### 1、第一个环节：“面对面”

通过平时学习视频和课件，提供有深度、有吸引力的“面对面”的课程思政内容：

（1）第一章“青少年”和“犯罪”：青少年犯罪心理学导论，主要介绍青少年犯罪的现状和特点，青少年犯罪心理学的社会应用价值，以及青少年犯罪的“防”“治”策略。

（2）第二章“与生俱来”还是“后天习得”：青少年犯罪心理形成理论。主要介绍、比较关于青少年犯罪心理形成的各种学说和理论，以及怎样去伪存真，正确认识这些学说和理论的借鉴意义。

（3）第三章“君子三戒”：犯罪心理的年龄差异。主要旨在引导学生领会犯罪心理的年龄差异、三个年龄阶段犯罪心理的特征；懂得如何预防犯罪的发生。

（4）第四章“内因与外因”之一：青少年犯罪心理的形成与外在因素的影响，主要讲解青少年犯罪心理的形成与各种外在影响因素的关系，使学生掌握对犯罪原因进行外部分析的方法。

（5）第五章“内因与外因”之二：青少年犯罪心理的形成与内在因素的影响，主要讲解青少年犯罪心理的形成与各种内在影响因素的



关系，使学生掌握对犯罪心理形成内在原因的分析方法。

(6) 第六章“主观客观”和“男女有别”：青少年犯罪心理的主观差异和性别差异，主要讲授故意犯罪心理和过失犯罪心理的特征，以及如何预防这两类犯罪心理的发生。使学生掌握性别差异对犯罪的影响，女性犯罪心理的原因及预防措施。

(7) 第七章“曾经拥有”和“责任扩散”：青少年犯罪心理的经历差异和组织形式差异，主要讲解不同经历犯罪行为人在不同犯罪阶段的心理特点及行为特征，为预防、改造犯罪奠定基础；为预防、惩治共同犯罪提供心理学依据。

(8) 第八章“犯罪与社会控制”：不同类型的青少年犯罪心理剖析。主要旨在对具体的犯罪类型进行心理分析、原因分析，介绍它们的心理、行为特征，并对其弱点进行分析，从而为预防和矫治犯罪打下基础。

(9) 第九章“科学评估”：青少年犯罪心理预测和评估。旨在引导学生领会犯罪心理预防的概念、原理特点，以及青少年犯罪心理预测和评估的方式方法。

(10) 第十章“标本兼治”：青少年犯罪心理教育与矫正。主要讲解犯罪心理教育与矫正的理论，以及青少年犯罪预防和矫正的长效机制。

课程资料较为丰富，除了视频、见面课教学设计之外，还有案例、习题库、小视频、热点话题，图片等。

国际私法 (鲁东大学)		青少年犯罪心理学		国际私法 (2019春夏)	
名称		大小	所属课节	创建人	日期 / 访问次数
	3不会说谎的“微表情”4分钟.mp4	15.38MB		王素娜	2019-04-16 / 48
	2青少年犯罪 为何手段残忍3分钟.mp4	12.27MB		王素娜	2019-04-16 / 33
	4家庭教育缺失易导致青少年暴力犯罪1.5分钟.mp4	6.33MB		王素娜	2019-04-16 / 26
	5少年犯罪多因网络导致1分钟.flv	2.87MB		王素娜	2019-04-16 / 26
	1一句口角酿惨剧 6名少年遭刑罚1分钟.flv	2.5MB		王素娜	2019-04-16 / 26

	4最高人民法院公布16起发生在校园内的刑事犯罪典...
	3最高人民法院公布24起发生在校园内的刑事犯罪典...
	2最高人民法院公布19起发生在校园内的刑事犯罪典...
	8.3.1青少年人身暴力犯罪心理概述.pptx
	8.3.2常见的青少年人身暴力犯罪心理.pptx
	8.4.2典型的青少年财产型犯罪心理剖析和预防.pptx
	8.4.1青少年财产犯罪心理.pptx
	9.1.3青少年犯罪心理诊断和疏导.pptx

## 2、第二个环节：“点对点”

通过每学期4次见面课，提供与时俱进的“点对点”的课程思政教学内容。

(1) 第1次见面课：青少年犯罪心理成因理论及其启示。主要对当前青少年犯罪心理成因进行理论剖析和实证分析，找出基于犯罪心理成因理论的预防对策。

(2) 第2次见面课：互联网条件下青少年犯罪的新特点及其心理分析。主要对当前青少年网络犯罪的成因进行分析，找出青少年网

络犯罪的防范对策，对青少年网瘾防范和网络保护的机制创新提出意见和建议。

(3) 第 3 次见面课：家庭心理抚养及其对青少年成长与犯罪预防的影响。主要分析影响青少年犯罪的家庭因素有哪些；分析家庭与社会的关系及预防犯罪的家庭防线；对青少年犯罪的家庭影响因素进行剖析，总结家庭对于青少年的心理抚养职能与犯罪预防作用。

(4) 第 4 次见面课：校园欺凌、校园暴力的心理分析与防治对策。主要分析校园欺凌、校园暴力的现状、含义、特点、相互关系，以及校园欺凌、校园暴力的心理成因和防治对策。

### 3、第三个环节：“点对点”

(1) 通过智慧树平台课程论坛，引导学生进行互动式、探究式学习，提供“点对面的”有针对性的课程思政教学内容；学生参与讨论相当踊跃。

(2) 通过微信、QQ 等便捷的平台上联系方式，解答学生的咨询和提问。



《青少年犯罪心理学》鲁东大学校内翻转课堂



《青少年犯罪心理学》混合式慕课导学课



《青少年犯罪心理学》师生访谈课照片 1



《青少年犯罪心理学》师生访谈课照片 2

## 五、《青少年犯罪心理学》的课程思政教学设计实例

下面以《青少年犯罪心理学》第四次见面课《校园欺凌、校园暴力的心理分析与防治对策》，介绍一下课程思政教学设计：

1、抓住校园欺凌、校园暴力这一既受到学生关心，又具有较大意义的社会热点问题，作为课程教学和思政教育的切入点、融合点。

2、对该切入点、融合点进行“横断面”的微观分析，分析其涵盖的专业知识范围有哪些。分析发现，第四次见面课《校园欺凌、校园

暴力的心理分析与防治对策》，主要与课程中的第四章、第五章影响犯罪心理形成的主客观因素；第九章、第十章青少年犯罪心理预测、评估、矫正有关。

3、从教学目标、教学环节等各方面进行综合“打磨”，进一步搜集完善教学资料，凝练教学、升华教学内容。

本次见面课，除了“引言”和“结束语”之外，主要包括以下内容：

(1) 以“案例导入”吸引学生的注意力

(2) 以“课堂话题”组织讨论，给学生以参与互动式学习的机会，

例如：

——什么是校园欺凌，其形式和特点有哪些？

——关于校园欺凌与校园暴力的关系，你同意以下哪种说法？

说法 1：校园欺凌不同于校园暴力。二者在目的、方式、手段、后果等方面存在差异。

说法 2：校园欺凌与校园暴力之间只存在量的差异，没有质的区别……

——防治校园欺凌的法律依据有哪些，怎样完善相关法律制度？

——有学者认为，“校园欺凌者究竟选择谁下手？其实有迹可循

——如果孩子的人格力量足以建立心理边界，基本能免遭侵害。”请问你是否同意该观点？

(3) 校园欺凌、校园暴力的含义、特点、相互关系

(4) 校园欺凌、校园暴力的心理成因剖析

(5) 校园欺凌、校园暴力的防治对策和长效机制



2019 年春夏见面课运行过程展示：主直播点



2018 年春夏主直播点广西师范大学：



2018 年秋冬成都师范学院：



## 六、《青少年犯罪心理学》的课程思政教学效果

秉持以“社会科学”课程承载应有“社会责任”的理念，在学校的大力支持下，经过课程组和智慧树平台的共同努力，《青少年犯罪心理学》课程不仅运行质量较高，课程效果较好，学生评价满意率为 96%

以上，为智慧树平台“优质”“社会科学”“通识课”；而且课程思政效果较好，例如：

1、在智慧树网《2018 春夏学期共享课程运行质量报告》中，一位选课同学评价说，“主讲老师讲课内容丰富，让人易懂，容易吸引，了解到更多青少年的心理状况与导致青少年心理变化的因素，让自己更加了解自身心理，便于日后掌控自己的心理。”另一位同学说，“课程很精彩，学到了法律知识，提高了自己遵法守法的意识。”2018年4月14日，2018年春夏学期，云南的大学生“海！是倒过来的天”在微信中说，“我是你听课的学生”“老师的课很精彩哦”“我身边听老师讲课的同学很多”“都特别喜欢老师的讲课方式”。

2、2018年秋冬学期，在智慧树平台的教学调查中，谢伟同学说，该课对自己“有很大的帮助”；张辰同学说，“让我加强了防范意识，了解了不同人的犯罪心理”；宋研齐同学说，“对青少年身心有帮助”；曾祥斌同学说，“让我做事情更加冷静，还要随时铭记法律”；常爱丽同学说，“可以让我更加理解青少年心理健康问题，再遇到类似的事情可以提前预防。”

3、在智慧树网《2019 年春夏学期共享课程运行质量报告》中，有一位同学说，“我是师范生，学习了解青少年犯罪心理能够对当代青少年心理活动进行一定掌握，有利于以后教学工作的开展，能够更为有效地保障青少年心理健康，利于社会稳定发展。”另一位同学说，通过学习该课“可以深刻了解青少年犯罪的情况，让自己更加知法懂法，做一个有责任的人。”



2018年春夏学期学生反馈：（注：学生反馈来自学生调查问卷）

青少年犯罪心理学	
学生评价	“这门课程对青少年犯罪方面有了更深的了解，因为自己本身也处于青少年，所以对我自己本身有很大的帮助。”
	“帮助我们了解中国和国外的青少年心里情况和犯罪心理，对我们青少年的心理发展和犯罪克制有一定作用。”
	“这门课扩大了我的知识面，更多的了解关于我们这个年龄的法律知识，对我们有很大帮助和启发，对我们的成长和发展很有意义。”
	“主讲老师讲课内容丰富，让人易懂，容易吸引，了解到更多青少年的心理状况与导致青少年心理变化的因素，让自己更加了解自身心理，便于日后掌控自己的心理。”
	“本人是法学专业的，觉得观看和学习青少年犯罪心理学可以加深对这方面知识的了解。可以理解到青少年犯罪的特点和原因，提前预防青少年犯罪，对青少年犯罪心理有了一定的了解。”

以上就是我们《青少年犯罪心理学》课程组，在教学过程中，进行课程思政教育的一些粗浅探索和尝试，请各位领导、专家、老师和同学批评指正。

今后，《青少年犯罪心理学》课程组将继续在学校的统一规划、指导下，不断更新课程思政教学内容，创新课程思政教学方法，进一步提高课程思政实效，发挥《青少年犯罪心理学》作为“社会科学”课程在“课程育人”方面应有的“社会作用”。

2020年6月2日

# 用主题式纪录片创作活动推动学生的思政教育工作

文学院 张成良

## 课程简介

《纪录片创作》这门课程，在传播学专业教学大纲中，属于专业必修课，是作为一门专业主干课进行设置的。

纪录片创作能够使学生掌握和把握纪录片创作的方法和规律，并结合相关作业练习，培养学生掌握有关纪录片编导的技能和方法。纪录片创作对于培养学生养成敏锐的观察习惯和运用电视手段表达思想感情，起着非常的作用。通过对纪录片历史的介绍、作品的分析、纪录片创作的技巧等各方面内容的讲授，从而把握纪录片的主要特点。

学生对纪录片有全面的了解之后，把理解掌握的相关经验运用到实际纪录片的拍摄与创作中。这门专业课程要求学生掌握纪录片拍摄具体的一些技巧、规律，从而让学生从更深的层次上来理解和把握视听语言的纪录特点。

本课程教师团队以学生为本，从学生需求出发，将学生的需求作为高校学生思想政治工作的出发点和落脚点，以学生为中心深入开展课程思政教学。

## 课程思政教学设计理念

教师团队将课程思政与纪录片创作教学融为一体，整合线上线下优质资源，把思想价值引领贯穿教育教学过程始终。践行教

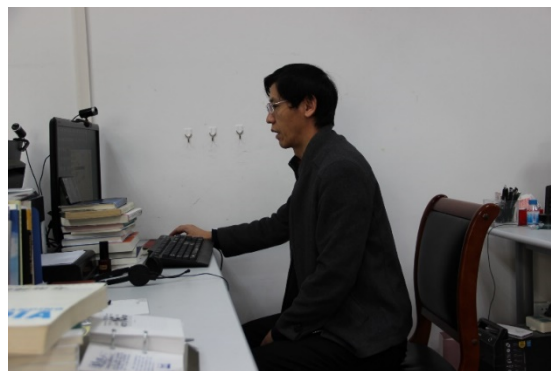
书育人、科研育人、实践育人、管理育人、服务育人、文化育人、组织育人长效机制。通过课上教学与具体创作实践相结合的方式，优化课程教学与考核方式。

传播学的学习、研究和应用，将对社会信息资源的开发和利用，对社会信息交流系统的建设，对新技术带来的社会变革，以及因社会变革而引起的社会、人际关系的变化，都具有十分重要的意义而传播学便是如此，无论对于我国的信息化建设还是对于传播媒介的发展，虽然传播学研究的学科发展的前景符合国家社会需求，但其发展依旧任重道远。考虑到学科发展及对接国家需求，我们团队选择的切入口是中国特色政治话语“弘扬主旋律”——培养如何用镜头讲好中国故事的能力。

通过引导学生学习纪录片创作技巧、关注国家政策、社会热点和重大事件，并且结合时代背景选取实践主题，展开爱国主义教育，从而培养思想坚定、业务能力可靠的传播学人才。

### 课程思政教学实例

下面以《加油中国,抗疫有我》系列抗疫纪录片创作课程思政教学设计为例。



在线进行主题纪录片创作实践教学



学生在拍摄抗疫主题纪录片

我们的基本流程是：

认真学习基础知识→分析社会重大事件→确定课程思政内容切入点→确定拍摄选题→整合线上线下资源→安排实际拍摄→影片展映→总结分析。

此次教学实践结合全国同心，共战疫情的社会背景，学生通过敏锐的观察去发掘身边的抗疫典型和人们在疫情下生活方式的变化，运用镜头记录下这些抗疫典型和特殊时期的生活变化，表达出加油中国，抗疫必胜的信念。

从教学层面来说：

该系列微纪录片的创作实践来源是：纪录疫情爆发后，群众积极响应号召、做好防护、减少外出的生活现状和舍己为人、坚守一线的工作人员典型事例。不仅检验了学生的学习效果和实践能力，而且知识运用与人文感动并举。

从社会层面来说：

新冠病毒肺炎疫情发生后，我们通过纪录全国动员积极抗疫的场景，让大家看到的危险来临时我们并非是人人自保，而是携手共进，

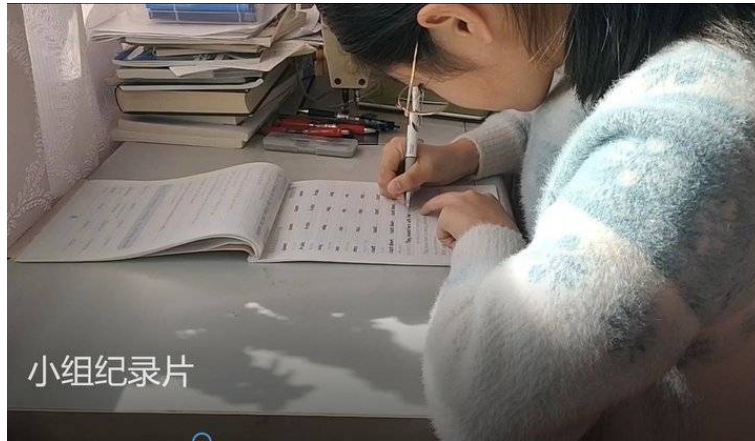
让人民群众明白我们背后有强大且心系人民的祖国，我们身前有奋斗一线的医护天使。

从课程思政层面来说：

在全民战“疫”中办好爱国主义教育思政课，贴合思想政治教育因事而化、因时而进、因势而新的迫切要求，从全民战“疫”中汲取养分，厚植家国情怀，坚持中国道路、弘扬中国精神、凝聚中国力量的时代呼唤。

在疫情期间，我们采取线上课程与具体创作实践相结合的教学模式。学生组成小组，在规定时间内制作一部纪录短片，并承担导演、摄像、编辑、录音主要职位。通过对世界纪录电影历史上代表性大师与作品的学习，更好地引导学生了解纪录电影美学传统的演变轨迹、比较当代中外纪录片的发展与创作观念，同时通过创作实践，体验纪录片美学观念的差异，将知识传授和思想价值引领相互渗透，促进学生全面协调发展。

以上便是我们关于课程思政教育的探索和尝试，其实相对于结果，更重要的整个过程中同学们的摸索与进步，无论是作品中的家国情怀，还是背后的个人憧憬，都是宝贵的情感回忆。可能在教学过程中会有不太成熟的见解，还希望大家可以能提出宝贵的建议。我们始终期待能与老师们共同努力打造“金课”，让学生有所得，让自己有提升。



小组纪录片

主题纪录片创作展示学生的日常居家学习



《加油中国，抗疫有我》纪录片创作课程截图



课程邀请吉林电视台驻武汉一线记者连线进行思政教育