

教学简报

2020年 第23期

总第370期

鲁东大学教务处

二〇二〇年四月八日

鲁东大学 线上教学交流研讨专辑 (二十三)

教务处教学创新与研究科

目 录

1. 《大学英语 4》在线教学心得	3
2. 《旅游人类学》线上教学心得	11
3. “后疫情时代”课堂变革的猜想	19
4. 《大众传播研究》线上教学心得	25
5. 网络教学撷萃——《表达技巧》	31

《大学英语 4》在线教学心得

外国语学院 王庆梅

四月伊始，春光大好，国内疫情已得到了很大缓解，相对于一月底二月初的紧张，大多数人的心情都已平和了很多。这也与进行网络授课的老师们的的心情大致相同。本周是线上教学的第六周，相对于第一周老师们的疑惑、忧虑、紧张和种种不确定，如今老师们的心情也已平和，线上教学已变为常态，师生都以平常心对待了。

本学期开学前，根据我校教务处“延期不返校、延期不停教、延期不停学、延期不停研”的工作要求，我参加了教务处和学院组织的多次线上教学培训，认真学习了雨课堂的教学模式，也早在疫情前参加了学院组织的其他软件的学习和培训，如“智慧树”、“学习通”，并且详细学习了精读课程和视听说课程配套的软件（外研社的 U 校园和外教社的 WE Learn 学习系统）。

虽然进行了充分的准备，开课前我还是有诸多的疑问和不确定。不可控的因素有停电、软件卡顿或崩溃等问题，如何保证学生们有效地学习也是一个大问题。开学前曾看到一个图片，让学生抱着手机上课犹如让孙悟空看管蟠桃园。如何让学生们守着蟠桃园（手机）而不偷吃桃子（玩游戏等），真需要动一番脑筋。另外，如何做到线上教学的效果不低于课堂教学，也需要进行深刻思考。我就是带着这一系列的问题，开始了线上教学的摸索。

一、前期准备（软件选择、布置预习、做好预案）

网络授课前，我和几个同事成立了一个 QQ 群讨论线上教学的诸

多问题，并多次使用这个群模拟教学，开发各种功能。在经过仔细讨论和对比后，我决定使用 QQ 群屏幕分享，结合精读课程和视听说课程配套的软件（外研社的 U 校园和外教社的 WE Learn 学习系统）。QQ 群屏幕分享的优点主要如下：每个学生的手机或电脑上都有 QQ 软件，这样他们就不用再安装其他软件了，节省内存，且耗流量少。QQ 群是学生们和我最熟悉的交流方式，新生开学前我就成立了一个 QQ 群，发布通知、预习材料和其他学习资源。在 QQ 群里，大家都很放松，更容易交流。另外，在群里实名后，学生有没有加入课堂一目了然（图 1），对于没有加入的学生及时在群里@他们，清楚是网络不好、掉线了，还是没来上课。另外，QQ 群还有其他几个强大且实用的功能（接龙、投票、相册、文件夹、作业等），后面我会详细介绍。



图 1

选择好软件后，我在之前成立的 QQ 群通知学生相关事项，包括新成立的各个班 QQ 群，要安装的软件，网络签到方式，第一次课的预习内容等，学生也做好了充分的准备。

在线授课最大的不确定性是停电、网络不佳、软件卡顿或崩溃，因此，必须做好充分的预案。我使用的是笔记本电脑，每次上课之前都充满电，至少可以坚持两节课，用手机发射信号，充当路由器（一

般情况下不推荐，因为很费手机流量)。我也把上课的 PPT、听力材料预先存在了手机里，以备不时之需。另外，我还把试听说的音频都上传到了自己喜马拉雅的主播账户，如果软件卡顿或崩溃，可以把课件和相关听力链接发到 QQ 群里，在群中操控课堂，检查完成情况。

二、在线授课（重新备课，网络签到，QQ 群几个功能，主要挑战）

在备课过程过，我发现很多内容要重新准备。比如，虽然之前的讨论和听力练习也可以用，但现在有了更合适的材料，就要替换下去。比如我把导学课里很多材料都去掉了，替换上与抗疫有关的材料，小到单词短语（如“新冠肺炎”、“口罩”、“宅”）的英文表达，大到听抗疫演讲，讨论疫情过去后我马上想干的三件实际可行的事情（图 2）。学生如果在讨论中说宅在家里无聊，就给他们看看社会各界在外忙碌有家不能回的图片（图 3），劝他们开心待在家里上网课为国家做贡献。在做段落翻译时，顺便给学生看看“岂曰无衣，与子同裳”、“生命重于泰山”等当下热句的翻译（图 4），让学生体味两种语言的优美和转换的灵活性，启发他们的思维。



图 2



图 3

- 岂曰无衣，与子同裳
- Fear not the want of armor, for mine is also yours to wear.
- 生命重于泰山
- Saving life is of paramount importance.
- We are waves of the same sea, leaves of the same tree, flowers of the same garden.
- 我们是同一片海的波浪，同一棵树的叶子，同一花园之花朵。
- 身若浮浪，与子同海，若为落木，与子同枝，若为兰草，与子同室。

图 4

开学前四个周的签到，我采用了三合一的保险方式，包括 QQ 群接龙、软件签到、查看屏幕分享加入人员。每次课前十分钟，我首先设好软件签到手势，通知学生，大概五分钟后，大部分学生完成软件签到，我再在群里创建接龙（图 5、6）。到了上课时间，结束签到和接龙，检查学生签到和接龙情况，如果有学生两者都没完成，再看是否加入了屏幕分享，如果也没有，肯定是迟到了，在群里@他，进入课堂后告诉我。如果有学生完成了接龙或者签到，也在课堂里，可能是他忘了另一个，或者网络不好，帮他签到即可。这样叙述可能看着繁琐，但实际操作起来很快，课前十分钟基本上都能完成。



图 5



图 6

经过几个星期的授课，我和学生们已经习惯了这个流程，配套软件也运行平稳，我就省掉了群接龙。签到结束后，在群里@一下个别没签到的学生，保证每个学生正常上课即可。

在使用 QQ 群的过程中，我和同事们陆续摸索出几个群功能。比如，将群分类设置为“学校、师生”后，群对话框中会自动出现一排方便老师操作的功能（图 7），如群公告、作业等。点击布置作业时，可以设置为“需学生在线提交”（图 8）。布置作业时可以发图片和语音，不用一个个字敲键盘，学生在此可以提交图片、语音，提交的和没提交的一目了然（图 9），没提交的还可以一键提醒。



图 7



图 8



图 9

另外，我还通过创建不同的相册（图 10），让学生及时把完成的预习内容或者课堂笔记之类拍照发在对应的相册里，方便我检查，也方便学生复习查看。如果只是一个大的相册，随着课程的继续，势必塞满很多照片，查找起来没有头绪。同样道理，我也在群文件中设置了不同的文件夹，方便学生上传某次课的相关内容（图 11）。相册和文件夹一般以日期命名，方便后期查看。



图 10



图 11

在线授课最大的问题是互动。提出一个问题，可能不会马上得到学生的回答。点一个学生的名字，可能延续几秒才能得到答复。于是，每点一个学生的名字，我都跟上一句 hello，学生则先回一声 hello 或“老师”，得到我的回复再回答问题，这样比较浪费时间。另外，也有些学生用电脑上课，如果是台式机又没有麦，就没法语音回答问题。为了尽量节省时间，我预先统计了用台式机没有麦的学生名单，告诉他们如果是讨论，预先用手机录好音，提问时发在群里，如果是书写的练习，拍照发在群里。在使用两个软件做练习时，学生提交答案后，系统会给出标准答案。这样，单纯让他们读答案就没有意义了。在上精读课时，我一般先让学生做 U 校园里的单词练习，再做我补

充的单词练习。学习课文也是，先使用 U 校园学习文章的语言点。个人感觉软件中对语言的讲解和练习太少，我会利用屏幕分享再给学生讲解其他语言点，并进行相关练习。视听说课上，一次课我至少设计两个讨论，练习口语。做听力练习时，一般让几个学生把答案截屏发在群里，对于集中出错的地方进行讲解。另外，我也设计其他练习，让学生当堂做。软件学习和我的讲解互补，学生普遍给与了肯定的反馈。

三、总结反思

通过六个周的在线教学，我和学生们都已习惯了这种学习模式。总结以上，第一，线上教学比线下教学的难度更大，对于教学手段的使用要求更高。教师本人不仅要付出更多努力，也要引导学生充分重视。网络教学不是儿戏，是严肃的教学。学生只有在思想上重视了，上课才会配合互动。第二，课前一定发给学生预习材料，告诉他们下次课的主要内容和预案。学生手里没有课本，有些补充练习需要他们提前打印或者抄写。这样，中间教学过程中哪怕遇到各种问题，也可以自由切换预案，做到有备无患。第三，绝大多数学生都是很认真的，从提交作业情况就可以看出来。第一单元的流程熟悉后，学生们之后就会按照这个流程来。比如第二单元我没有提前布置学生写单词，课上新建相册后，大多数学生马上上传了照片。这样，可以多关注一下个别学生，比如，有一个学生迟到几次后，我告诉他迟到几分钟上课就提问几次问题，虽然是开玩笑的语气，但确实好用。因为考勤严格，学生哪怕离开一会都会跟我请假，曾经一个学生有事离开十分钟都跟

我说了。

从学生的反馈来看，这六个周的教学效果还是不错的，摘取两个同学的反馈与老师们共勉。

2018级土木工程学院的杨志强说：虽然本学期变成了线上教学，但老师采用了QQ，U校园与welearn多重教学，我个人感觉线上教学能更好的监督某些不自觉的同学，让他们认真完成应该完成的内容，虽然不能像在教室那样面对面讲话，但老师也采用了语音通话，发录音等方式，尽可能地让大家更有在教室上课的感觉。老师们也是用心良苦了。

2018级应用统计的刘玉佳说：英语课堂上多方资源共用，老师结合了U校园、welearn和QQ屏幕分享为一体，虽然不在同一个教室中，课堂上同学们的积极性仍然很高，有了问题我们可以随时向老师发出提问，老师发出提问也能得到即时反馈，线上讨论采用录音和语音通话的形式，课文学习、听力练习结合了welearn、U校园，老师也会结合时事和生活带领大家渗入式学习，该有的知识点我们都能便捷的掌握，老师会及时的给到我们预习的内容以及课后练习，全面的“一条龙”学习方式让在疫情期间的我们有了人生中不一样的体验。

感谢我的学生们，学生的配合是我线上教学的动力，只有师生有效配合才能取得理想的教学成效。

《旅游人类学》线上教学心得

商学院 李凡

一场突如其来的疫情，把课堂从教室转移到了线上，从老师和学生面对面的交流，转换成了老师和学生隔着屏幕沟通；从一开始的紧张与不适，到现在老师和学生都能游刃有余的完成每一次课的教学目标，我感觉收获良多。对于《旅游人类学》这门课而言，线上教学在保障我和学生共同完成教学任务的同时，逐步探索改革《旅游人类学》这门课的教学方式，更好的发挥线上教学的优势，取得了意想不到的教学效果

一、“备战”线上教学

线上教学对于老师和学生都比较陌生，所以在接到学校发布的线上教学通知后，我和其他老师一样，就开始为线上教学做准备。一是准备线上教学所需的平台；二是做好课程设计，准备好各种教学材料；三是和学生沟通交流，安排学生提前预习。

（一）多种教学平台齐上阵

《旅游人类学》QQ学习群是我们的“大本营”，在接到线上教学的通知后火速建群，学生火速进群，是师生进行教学沟通和开展教学工作的首选。和学生测试了QQ群的视频会话和音频会话，效果比较理想，成为线上教学的备选方案之一。此外，在之后的线上教学中，充分利用QQ群的“作业”功能，快速便捷收作业，统计学生作业完成情况，并及时把作业情况反馈给学生。

 3月28日星期六旅游人类学作业
作业: 阅读旅游人类学相关综述性论文 (至少)

班级作业 [查看](#)

李凡(18010564) 2020/3/28 14:44:03

@全体成员 在下周二上课前请同学们在知网上自主查阅论文，内容是和旅游仪式论的应用研究相关的，上课时我们讲完理论后大家讨论一下，看看旅游仪式论主要用在哪些方面的研究。

李凡(18010564) 2020/3/28 14:51:50

同学们如果看到好的论文，可以发群里，大家共享一下。 😊

旅游人类学学习群

聊天 公告 相册 文件 作业 设置

< 返回 | 作业详情

提交作业入口
展开作业内容

已完成 44 未完成 5

- 旅本1801邹映旭
- 旅本1801姚重阳
- 1802朱家秀
- 旅本1802许冰晨
- 旅本1802-王嘉乐
- 旅本1801池丽欢
- 旅本1802墨法成
- 1802 王鑫宇
- 旅本1801张一凡
- 旅本1801孔顺悦

雨课堂是学校推荐的教学平台，我以前没有用过雨课堂，学习了学校推荐的关于如何使用雨课堂的材料，向同事请教雨课堂的使用方法与技巧，学会了雨课堂的操作，将雨课堂作为线上直播教学的另一个备选方案。此外还学习了钉钉、腾讯会议、腾讯课堂等教学平台，与学生测试各种平台后，经过比较，选择钉钉为主要直播平台，因为钉钉除了有直播教学、视频会议等功能外，还有强大的教学管理功能，且平台较为稳定。

（二）做好课程设计，准备教材材料

教学工作的顺利展开离不开课程设计，线上教学的特殊形式，必须重新思考并进行课程设计。《旅游人类学》线上教学的课程设计基于以下三个特点。

第一，在线教学的特点：在线教学无法看到学生，因而不能准确掌握学生的听课状态，不能了解学生的学习效果，针对这个特点，在教学过程中，将在不同的教学内容中增加各种互动环节，学生参与教学互动，就能了解学生的上课状况。一是通过连麦互动，连麦互动的

缺点是，因为网络和平台拥堵的原因，速度有时较慢，且参与人数较少，所以将用互动区弹幕的方式作为补充，作为第二种互动方式，可以保证学生能够集中精力听课，并且能让更多的同学参与到教学互动中。在之后的线上教学过程中也证明了，学生参与互动的积极性较高，这两种互动方式互补取得了较好的教学效果。



第二，本课程的特点：《旅游人类学》的特点是理论性强，需要学习者具备一定的人类学基础才能学好旅游人类学。人类学有庞大的理论体系，若想具备一定的人类学基础必须建立在大量阅读的基础上；旅游人类学也有自己的学科体系与理论系统，也需要大量的阅读。此外，旅游人类学具有实践性的特点，旅游人类学的学科体系和理论体系与旅游业发展实践密不可分。这就要求学生不仅要有大量的阅读，关注旅游业的发展实践，将旅游人类学的理论用于旅游业发展实践的研究之中，将研究成果用于指导旅游业实践发展。

第三，学生的特点：《旅游人类学》的授课时间是第四学期，授

课对象是大二下学期的学生，通过前三个学期的学习，学生对旅游业及其发展等情况有了一定了解，但是缺乏人类学的基础（培养方案中无法设置这门课）。而《旅游人类学》这门课对旅游管理本科专业的学生是很重要的一门课，通过系统学习旅游人类学将帮助学生掌握认识和分析旅游现象的理论工具。因此，学生学习《旅游人类学》必须大量阅读人类学和旅游人类学的著作与论文。

根据课程特点和学生特点，在教学过程中将引入“阅读教学”，课程设计思路是：课前预习（在 QQ 群里为学生推送阅读材料，提出阅读问题，学生在阅读之后要形成阅读作业并上交）——课中讲授（在学生阅读的基础上为学生讲授，并且根据教学内容让学生参与讨论）——课后复习（继续深度阅读，并完成阅读作业,巩固阅读效果，扩充阅读量）——教学考核（提高平时成绩的比例，降低期末成绩的比例；学生的每一次作业和成绩都记录在案，且依据课堂参与情况，形成平时考核成绩，注重教学过程考核，激发学生的积极性。）

在完善教学设计的同时，准备好 PPT、教学大纲、授课计划等各种教学材料，为线上授课做好准备。

（三）与学生沟通，布置预习任务

在开学前一周，将需要阅读的两本书发送在 QQ 群，并在 QQ 群和雨课堂同步布置了预习任务，要求学生读完推荐书目后完成预习作业，学生都在规定的时间内完成了预习作业，做好上课准备。

李凡(18010564) 2020/3/3 16:31:26

旅游人类学_ (张...26.pdf (19.05MB)
上传成功

来自群文件 下载 另存为 转发

(彭兆荣) 旅游..类学.pdf (4.82MB)
上传成功

来自群文件 下载 另存为 转发

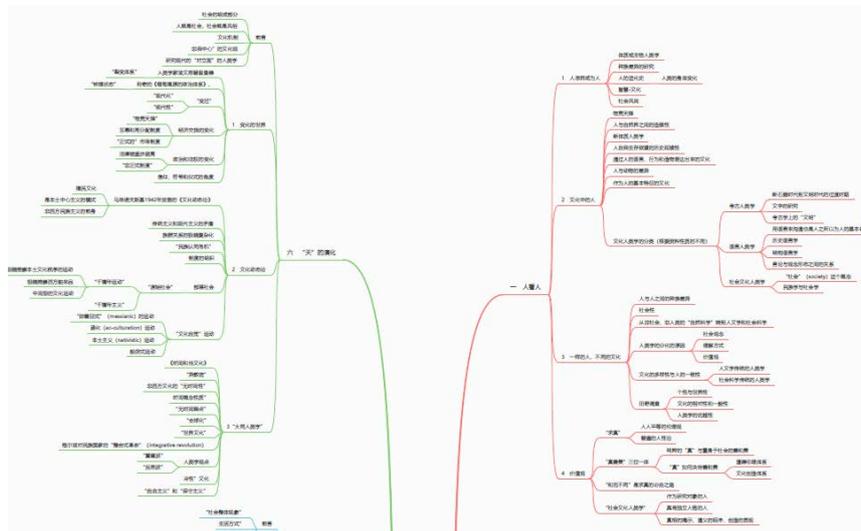
《旅游人类学教...19.pdf (23.06MB)
上传成功

来自群文件 下载 另存为 转发

你撤回了一条消息

李凡(18010564) 2020/3/3 16:32:40

西太平洋的航海者.pdf (24.41MB)



第四章 “走进人文世界” (因为研究方面的主要观点)

因方面

- 亲属制度 { 继嗣理论: 亲属制度的纵向联系
- { 交换理论: 从两性社会交往关系出发

经济人类学 { 生产方式的类型

{ 交换的类型

{ 不承认对经济的不看法

政治人类学: 将非西方的政治体制与西方社会体制的相似制度类比并创造一个新的阶段性的序列

宗教人类学: 全球人原初性和所谓的“原始”中体现人类特性

人类学中的具替的

第五章 “生活与身体” (因方面的联系)

每个单独现象都是社会整体网络的一线: 因方面以时以线成为不可分割的整体

第六章 “天的演化” (社会制度的变迁)

主要建社会制度的是体现人类对变化的思考

第七章 “看别人看自己” (举例 及 亲属制度的工作)

第八章 “人类学者的教育” (如何成为人类学家)

主要讲如何成为人类学家, 要完成“学院-田野-学院”这个程序

第九章 “富有意义的洞见” (人类学作用)

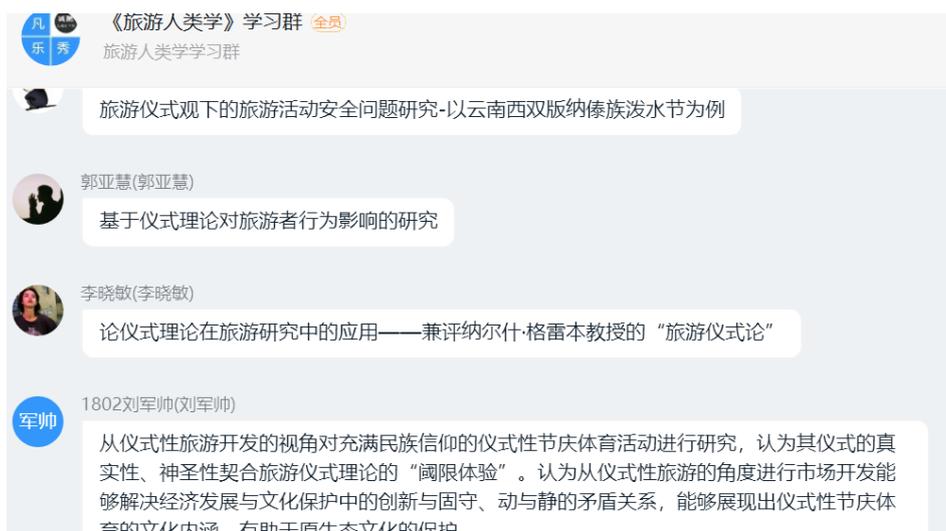
讲人类学课程, 及中国人类学历史

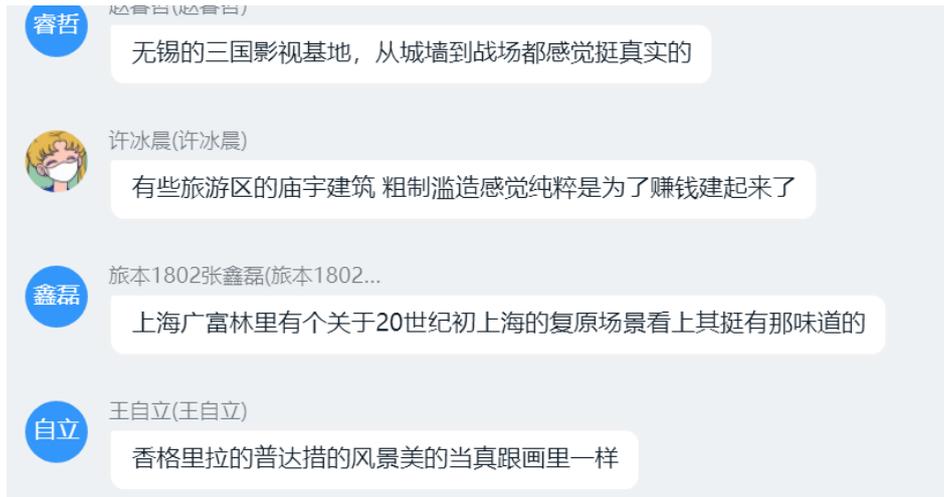
此外，给学生提出了上课要求：

- 1、在线直播课和在教室上课的要求一样，不迟到不早退，在家中找个安静的地方认真上课。
- 2、认真听课,阅读参考书，按时完成阅读任务和阅读作业。
- 3、积极参加课堂研讨与互动。
- 4、利用 QQ 群和钉钉群，增加同学们之间和师生之间的交流。

二、“实战”线上教学及教学效果呈现

因为前期的充分准备，在线上教学期间，钉钉教学平台也基本稳定，保证了每一次课都能顺利完成教学任务。同时，在线上教学过程中，基本按照课程设计顺利开展教学，除老师讲授外，因为学生提前阅读了相关资料，课堂互动的参与度较高，能与老师良性互动。除了在课堂讲授中穿插互动环节外，还根据讲授内容的需要，专门安排讨论课，用钉钉的视频会议来进行课堂讨论非常方便，学生除了可以发言外，还能同步在互动区里留言进行互动，提升了课堂的教学效果。





此外，在教学过程中，为了及时了解教学效果，我也及时的向学生了解情况，听取学生的反馈意见，以便及时调整，不断改进，提升教学效果。

嗯嗯，老师你可以看看下次课要讲的内容，提前布置给我们要读的内容，然后上课再交流

一周可以读二三十页或者三四十页 😄

在这一个半月的线上教学过程中，我和学生们利用线上教学平台，在逐步探索《旅游人类学》这门课教学模式的变革，与以往的线下教学相比，变化主要表现在两个方面：

第一，提高了阅读教学的比重。以往的线下教学也要求学生阅读，但是学生的阅读效果并不是很理想，甚至很多学生没有阅读。现在利用线上教学的管理平台，哪个同学没有完成阅读及阅读作业，都能及时统计，这就督促学生要按要求完成阅读。并且在考核方式中，提升了平时成绩的比例，也能督促学生完成阅读任务。

李凡 2020/3/17 16:19:54

· **你是最认真的旁听生** 👍

· **关于上课方式，有什么建议和改进的欢迎提出来**

Air 2020/3/17 16:23:21

😊 谢谢老师 我觉得目前这种方式要好于之前那个，可以督促我们阅读，或者把阅读任务布置在课后但得交出阅读成果 目前就这些了 以后有的话或者我了解同学有啥建议的话再跟您说

第二，利用 QQ 群、钉钉群和直播平台，加大了教学互动的比重。

在以往的线下教学中，课堂讨论和互动环节的效果不是很理想，只有较少的学生参与互动；在线互动提高了学生参与互动的积极性，并且通过在互动区留言进行互动的方式，提高了学生参与互动的广度。

在这一个半月的在线教学过程中，在同学们的积极配合下，不仅顺利地完成了教学任务，而且提高了学生的阅读量，增强了学生的阅读效果，进而提升了教学质量，完成了教学目标。待回归正常的教学秩序后，《旅游人类学》还将继续沿用部分线上教学方式，实行“线上+线下”相结合的教学模式。

“后疫情时代”课堂变革的猜想

教师教育学院 伊亮亮

由于疫情防控的需要，各级各类学校根据教育部“停课不停学”的总体要求，用形式多样的网络教学替代了我们所熟悉的“面对面”教学，至今已一月有余。在疫情面前，不论是初入讲堂的新教师，还是经验丰富的老教师，不论是主动还是被动，都必须充分发挥自身的创造力与学习力，在线上保质保量地开展教学。如今疫情的影响已经接近尾声，老师们也逐渐从线上教学的“菜鸟”成长为“专家”，当我们重新进入课堂时，“面对面”的课堂还会是那“熟悉的味道”吗？“史上最大规模的线上教学”会对线下的课堂产生怎样的影响呢？我将结合自己的教学体验，谈谈我对“后疫情时代”线下教学可能变化的一点猜想。

猜想一：更广泛地利用慕课等线上资源

在“疫情教学”之前，国家虽然也在积极鼓励慕课的开发与应用，但效果并不十分理想，这其中的一个原因就是老师们担心慕课会取代自己。那些由名校、名师加优质资源共同打造的优质慕课，在教师看来就像“洪水猛兽”一般，不论自己如何努力，也无法赢过名校、名师的“光环”。也正是由于这个原因，老师们平时很少会去仔细研究这些慕课，也不推荐学生学习这类资源。

如今由于疫情，超过半数的老师都在利用中国大学慕课等平台上免费开放的优质慕课资源开展教学。在使用中，老师们发现，这些有名校、名师加持的慕课，虽然课程名称与我校所开设的课程相同或相似，但课程目标、教学对象等课程要素并不完全相同，无法直接替代

我校的课程；而学生在使用这些慕课资源时，也有诸多不适，他们更喜欢“面对面”授课的感觉，因为自己的老师总能根据学生的情况调整教学，学生也能通过随时的提问获得教师及时、有针对性的反馈与指导；更重要的是，学生在“面对面”的课堂上能更好地感受集体学习的良好氛围，以及来自师生的共同监督，上课能更集中注意力，听课的效果更好。其实，这些问题在慕课的日常运营中早就被发现了，“选课多，结业少”本身就是慕课的一大特点，即便有名校、名师的“光环”加持，它也无法适合所有的学生。

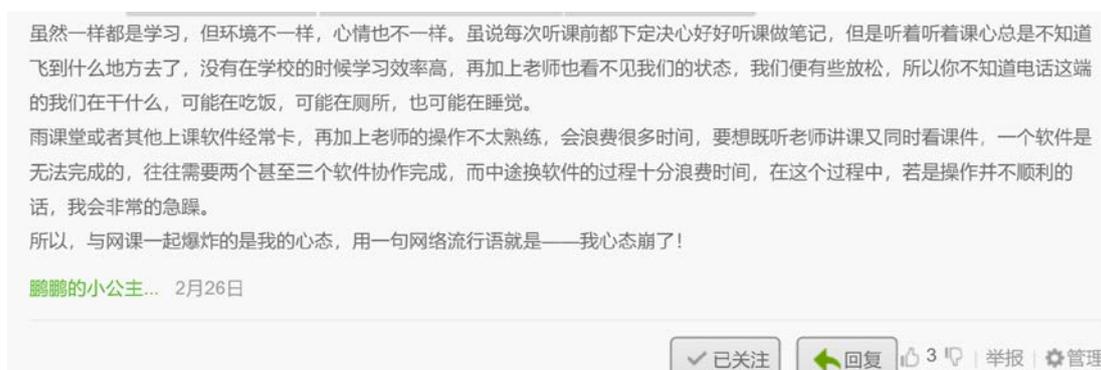


图 1 学生更喜欢“面对面”教学

但教师们也发现，慕课中确有不少高质量的资源，如果将慕课中的部分内容作为教学资源，再附加一些精心设计的、有针对性的教学活动，并通过网络与学生积极互动，也能带来较好的教学效果。有了这些教学经历和体验，慕课从教师眼中的“洪水猛兽”变成了优质资源，对慕课取代教师的恐惧也转变为利用优质线上资源开展教学的挑战与快乐，而学生们也由于优质的资源和精心设计的教学活动而获得了更好的教学体验与收获。

以我讲授的“现代教育技术”课程为例，我们使用的是鲁东大学教师教育学院教育技术系慕课团队所研发的“面向核心素养的信息化教

学设计”这门慕课。该门慕课已经在中国大学慕课平台上线 2 年多，面向在职教师、师范生开设。在这 2 年的时间里，“现代教育技术”这门课程一直采用基于该门慕课的混合式学习模式，既充分利用慕课资源，又重视线下的教学活动设计和有针对性的指导。在这次疫情期间，我们不仅让学生学习慕课的相关内容，还针对当前“全面网课”的背景，在平台讨论区开展了“网课吐槽”、“网课谏言”、“网课畅想”等系列活动。在活动中，学生们针对上述主题积极发帖、跟帖讨论，教师及时启发、引导，让学生从最初的“外行看热闹”逐步发展到“内行看门道”。



图 2 网络授课资源和平台的选用



图 3 “网课吐槽”活动

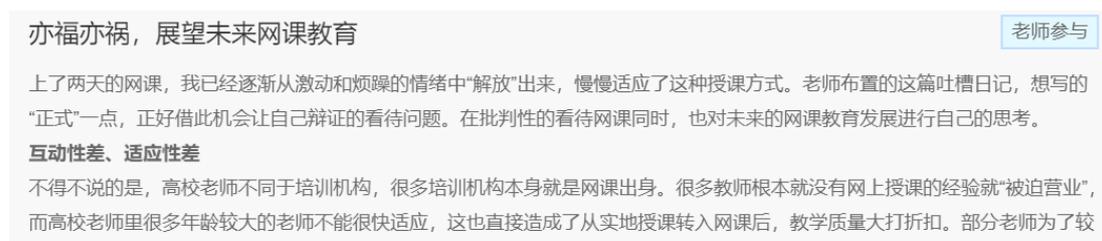


图 4 “网课畅想”活动

此外，在疫情期间，国家还开放了大量优质的基础教育课程资源，对于师范生和为师范生开设的课程而言，开放课程也是极为优质的教学资源，如果灵活运用，一定会对师范生的培养产生积极的影响。

总之，慕课等优质线上资源非但没有削弱教师教学的重要性，反而在减轻教师讲授负担的同时，给教师带来了开展更多优质教学活动的机会，它们并不是“洪水猛兽”，而是机遇和挑战。期待在线下，不论是老师还是学生都能充分利用这些优质资源，改进教学、提升教学效果。

猜想二：更有深度的交互设计

俗话说“距离产生美”。在传统的“面对面”课堂上，学生与教师在物理距离上确实很近，近到甚至不需要使用语言，单凭一个眼神就能进行交流，不论是教师还是学生都很“享受”这种实时的交互。然而，在疫情期间，由于物理距离的阻隔，即便是使用网络视频直播，网络的延时和卡顿也足以让人怀疑人生，“距离有了，美没了”，这正是师生们在网络教学初期最直观的感受。但随着网络课程的深入，师生们也开始慢慢适应了新的交互方式，看不到眼神就用表情包，视频卡顿就用文字，以往一脸严肃的老师们也被学生逼成了“段子手”，而一向“一提问，就低头”的学生，也敢于“发言”吐露心声，甚至会对老师的教学表现进行“吐槽”。疫情虽然让师生在物理空间上远离，但在平等、宽松的网络空间中，师生的心理距离更近了，师生的交互更加深入，另一种美，一种更真诚的美产生了。



图 5 缺少眼神交流的直播课

例如，在网络教学中，我不仅让学生在讨论区发表各自的作业，还让学生将自己进行小组合作、组织汇报的过程以幕后花絮的形式呈现。这些“幕后花絮”把学生的真实想法和做法完整地展现在师生面前，为教师优化教学提供了重要的反馈信息。正是这些信息使我意识到，一段几分钟的微课制作任务，在学生这里可能要花费一整天的时间才能做到令他们自己满意；也是这些信息，让老师意识到还有一部分学生由于地处不同的时区，为了跟大家同步上课，只能在家人熟睡时一个人悄悄起床……这些更有深度的信息让老师更了解自己的学生，也更了解自己的教学，从而不断改进教学，实现真正意义上的教学相长。而这些信息也让学生意识到他们的同伴有多么努力，自己应该如何改进。



图 6 微课制作的“幕后花絮”

课堂上的眼神交流虽然高效，但缺乏深度；网络上的交互虽然低效，但平等交流的氛围、幽默的文风和精心的编排，使得交互更有深度。在未来的“面对面”教学中，教师完全可以将这两种交互方式搭配使用，既发挥眼神交流的高效，又发挥网络交互的深度，让师生交互更充分，获取更丰富的学情反馈。

综上所述，“史上最大规模的线上教学”不论是对教师还是对学生都将产生巨大的影响，这种影响会在主观上改变师生对现代教育技术的看法，也会在客观上迫使教师转变原有的教学方式，激发教学创新的意识和动力。我相信，在复课之后，我们的课堂教学一定会有变化，我做的猜想也只是这些变化中的“冰山一角”，期待老师们在“后疫情时代”打造一个百花齐放、百家争鸣的教改春天！

《大众传播研究》线上教学心得

文学院 傅宁

2月24日，是鲁东大学开学的日子，我五个月前就订好了1月30日国航芝加哥到北京的机票。28日突然得到消息，国内新冠疫情形势严峻，国家不鼓励旅行，呼吁大家居家防疫。各大航空公司、高铁公司，甚至公路客运都无条件免费退票。距离开学尚有3周多，我决定先退票，保持原地不动，等待疫情改善。一个多月后，确实等到了中国疫情好转，美国却疫情汹涌，国家为阻止境外输入病例采取了极其严厉的管控措施，这都使我短时间内很难踏上归途。

文学院2月初就开始做线上教学的准备，同时提供了中国大学慕课、雨课堂、QQ直播、腾讯会议等多个平台供师生选择。我选择了慕课、腾讯会议和微信群三种方式用于大众传播理论课的教学。上课前，我请鲁东大学教务处帮忙找到了教材电子版，并上传到微信群，保证了本课程教学的根本环节。



慕课是本课程教材作者，中国人民大学新闻与传播学院刘海龙教授的亲授课程。我们所选择的教材是人民大学研究生用书，前几届同学一直反映这个课本难度较大。这时我非常庆幸选择了这个课本。慕课视频再现了中国人民大学新闻学院的课堂。教师的讲授与提问，学生的回答与反馈，甚至用电脑做笔记，用手机拍摄 PPT 等动作都尽收眼底，非常生动。



我使用腾讯会议进行预习，难点讲解，知识拓展，并进行提问。每周二上午 10 点 10 分，我们准时进入编号为“632 755 930”的虚拟会议室。此时，是美国中部时间的晚上 9 点。美国疫情爆发前我来德克萨斯哥哥家探望母亲，来后不久德州就宣布进入卫生紧急状态，我又一次响应呼吁，保持原地不动。在家上网，视频很不流畅，只好在哥哥公司仓库里上网课。晚上仓库没有人上班，四周灯光较暗。3 月 16 日，美国总统特朗普不负责任地把新冠病毒叫做“中国病毒”，引发了美国社会对亚裔的敌视，三天时间里爆发了几十起针对亚裔的暴力。距离我 30 公里左右的一家山姆会员店（Sam’s Club）就发生了华人遇

袭事件：前来购物的一家三口被利器刺伤。警察调查显示这是一起仇恨犯罪（Hate Crime），凶手与受害者素不相识。

FBI calling stabbing at Midland Sam's a hate crime



Posted: Mon 5:57 PM, Mar 30, 2020



An FBI report obtained by ABC News says the stabbing of three Chinese-Americans at the Sam's in Midland was a hate crime.

The document detailed the incident in which "three Asian American family members, including a 2-year-old and 6-year-old, were stabbed ... The suspect indicated that he stabbed the family because he thought the family was Chinese, and infecting people with the coronavirus."

The FBI is warning that there's an increase in hate

为了安全起见，我决定购买手枪，持枪上课。我在上课时展示了所持的格洛克手枪，分享了美国的枪支文化。学生们既感到新奇，又为我的安全担心。



上课的时候，如果大家有问题，我会让同学们直接在微信群里提问。如果时间允许，我会在腾讯会议空间直接讲解。时间来不及，就课后在微信群里回答，或者在下一节课回答。我用手机开启视频，同时开着微信的电脑版。



平时上课，大家可以根据 PPT 和老师的讲述做笔记，考试的时候进行复习也有所依托。我站在讲台上，也可以看到大家做笔记的情况。线上教学，这种优势就不存在了，为了帮助大家精准地掌握慕课的讲学重点难点和疑点，我邀请了几个同学当义工，为大家做一个慕课笔记框架，然后再做补充。



借助这些及时便捷的电子工具，虽然和学生们天各一方，却有“天涯若比邻”的感觉。我在上课的时候，会首先和大家沟通美国的疫情以及和疫情相关的新闻，并运用传播学的知识和媒介伦理原则来分析这些新闻。有时，关于同一事件，我会提供美国主流媒体和社交媒体的观点，大家结合中国主流媒体和社交媒体的观点，进行比较分析。分析中美两国，主流媒体和社交媒体，人际传播和大众传播之间的差异。有些抽象难懂的传播学话语，和现实场景结合起来就通俗易懂。我告诉大家：新冠疫情是人类历史上的劫难，但是对于学习传播学的

人，却是一次机遇。本次全球媒体应对新冠疫情的表现，都将被永远载入新闻史，供后世评判，社交媒体也不例外。

同时我也要求同学们提高媒介素养，学会用媒介伦理原则分辨真假新闻，分析新闻背后的新闻。每当看到社交媒体上流传的有关美国疫情的新闻，诸如社会动荡混乱，口罩等防护用品、测试用品的极端缺乏和医护人员的严重不足，以及对亚裔的敌视，抢购风潮等等，学生们会主动与我交流。我也会把自己看到或感受到的实际情况告诉他们。有些是实情，有些和我所看到的情况有偏差。这种偏差有时是地域差异使然，我目前身处德克萨斯西部，地广人稀，和纽约、西雅图等大城市的情况会有所不同。有时是自媒体为了博流量的危言耸听。现在美国每天确诊病例数量激增，却远远没有达到拐点。在这个特殊时期，我就像被学校派到美国的一线记者，采集最前沿最真实的报道。又像是时事评论员，结合正在教授的传播理论，从传播理论、媒介伦理，以及新闻史（与 2003 年 SARS 时期舆情做对比）的角度，剖析当下这场每个人都无法置身事外的瘟疫。

网络教学撷萃——《表达技巧》

国际教育学院 韩淑红

课程性质：

《表达技巧》是一门面向汉语言专业三年级国际生的高级听说课程，是一门听说一体化的汉语技能课。教材采用的是北京大学出版社的《高级汉语听说教程》（胡晓清主编），通过学习这门课程旨在提高学生的汉语表达技巧，能根据不同主题进行有深度得体的交流，同时可以结合实际生活进行深入思考，表达自己的思想，达到跨文化交际的目标。

教学对象：多国别国际生

教学方式：网络教学——微信群方式

网络教学考验着中国老师与国际学生

1.特殊时期，顶住备课的多倍压力

2020 春节后，随着国内新冠病毒的疫情发展形势，学校开启网络教学的应急模式。作为面向国际生的教学，因学生散布在世界各地，教师采用国内的诸多直播平台的想法因受限只能搁浅，我们班最终决定采用微信课群授课。

微信作为平时的交流平台与学生沟通已是常用方式，但能否较好开展授课需通过实践检验。因此教学方式的改变对师生均有压力。同时，这种方式的改变需做大量的课前准备，除基本的课件外，要结合学生特点做大量的补充材料，如图片、音频、视频、课件录屏、练习设计等。尽管网络教学给我带来了比面对面教学多倍的压力，但想想

奋战在一线的抗疫群体，顶住压力全力做好突然降临的全新教学各项工作就紧锣密鼓地展开了。



名称	修改日期	类型
高级听说上课件8-11	2020/3/5 9:23	文件夹
高级听说下册	2020/3/27 11:19	文件夹
课文	2020/3/11 13:42	文件夹
课文8-11	2020/3/11 13:43	文件夹
学生作业	2020/3/27 14:56	文件夹
第八课听力学习(0227.153048)	2020/2/27 15:46	WebM Video File
高级汉语听说教程上	2020/2/22 10:58	DOCX 文档
高级上8-11学习重点	2020/3/25 11:11	DOCX 文档
花中四君子	2020/3/30 8:00	DOCX 文档
花中四君子古诗(1)	2020/3/30 8:58	MP3 文件
第8课课件	2020/3/17 15:55	文件夹
第9课课件	2020/3/31 16:06	文件夹
第10课课件	2020/3/5 14:03	文件夹
第11课课件	2020/3/10 17:14	文件夹
回顾与复习二	2020/3/23 17:23	文件夹
回顾与复习二课件图片	2020/3/5 10:31	文件夹
高级汉语听说教程上	2020/2/22 10:25	WPS PDF 文档
高级上功能练习+话题表达8-11	2020/3/5 14:27	DOCX 文档
高级上功能练习8-11	2020/3/5 14:03	DOCX 文档
第八课图片	2020/3/2 17:04	文件夹
高级听说上册录音	2020/3/2 20:20	文件夹
8对话课文学习	2020/3/17 15:55	PPTX 演示稿
8课叙述课文学习(0227.161326)	2020/2/27 16:52	WebM Video File
8课叙述课文学习	2020/3/10 15:37	PPTX 演示稿
第八课 功能练习	2020/3/5 13:56	DOCX 文档
第八课 功能练习	2020/3/5 13:48	MP3 文件
第八课听力学习	2020/2/27 13:43	PPTX 演示稿
第九课 功能练习	2020/3/5 13:48	MP3 文件
回顾与复习二	2020/3/4 17:52	PPTX 演示稿

2.世界很大，是汉语将国际学生连在一起

本以为采用微信群教学会混乱不堪，无法达到良好的学习效果。但教学实践已近一个月以来，除难免会受网络因素的干扰外，课程教学进展顺利，学生学习效果与教室授课相差不多。在世界各地疫情不断发展的当下，汉语通过微信教学把身在韩国、俄罗斯、烟台等地的学生连在了一起，因学生数量较多，微信群功能所限，不能实行面对面视频连线是目前较大的遗憾。

表达技巧课程重在听说，可以说网络形式有效地促进了课程的教学效果。课程中除必要的教材资料以图片、文本、课件形式发给学生，教学中师生均以语音形式交流，个别疑难点、新增语言点也是教师说

完后再辅助文字。这样所有学生要认真听群里的每个录音，有助于提高汉语的听力水平，同时便于学生回放复习。



3.网络教学，苦与乐中感知中华文化

网络教学对师生都是新的挑战。学生既要面对没有纸质教材的不便，又要调整时差适应网络教学的节奏。教师既要做好大量教前任务的准备，还要适应网络教学大量用眼久坐的疲惫，作为年龄不小的我确实也有很多身体上的烦恼。但尽管面临着各种困难，开课这段时间以来我们也在网络上感受到了汉语教与学的快乐，学生在完成各种表达任务过程中的体会了汉语交际的乐趣，在欣赏经典戏剧时的痴迷……老师听到学生汉语表达后的成就感,看到学生满满的出勤率的幸福感让所有的疲惫荡然无存。



3.2第二周 (安德烈 权仁善 苏珊)	2020/3/14 11:37	WinRAR ZIP
3.2第四周	2020/3/27 14:51	WinRAR ZIP
3.2第一周	2020/3/7 19:31	WinRAR ZIP
3.9-3.14第二周留学生作业情况	2020/3/16 7:56	DOC 文档
林娜2020年3月21日	2020/3/23 7:58	WinRAR ZIP
留学生作业	2020/3/9 12:39	WinRAR ZIP
留学生作业3.16	2020/3/16 7:56	WinRAR ZIP
作业第2周	2020/3/14 11:38	WinRAR ZIP



4.网络教学反思

网络教学是疫情下的不二选择，其利与弊还有待时间检验。但在这样一个全世界都面临的疾病风险下，为确保国际生学习汉语的需要还要不增加疫情带来的危险，选择并不尽如人意的网络形式已是师生的共识。

网络教学能够解决语言教学的主要任务，但对学生而言，能够身临其境体验中国文化才是他们最大的愿望。所以让身在全世界的我们一起携手努力战胜病毒，战胜网络教学中的困难，早日面对面坐在一起畅谈汉语，畅想未来吧！加油~

